

**PENGARUH PERMAINAN MAGIC STRAWS TERHADAP  
PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI RA  
ISLAMIYAH NGASEM**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Anak Usia Dini  
Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro untuk memenuhi  
beban studi pada Program Sarjana Strata Satu (S1) bidang Pendidikan Islam

**OLEH**

**SIRRI RAHMANIA**

**NIM: 2016.5501.27.0092**

**NIRM: 2016.4.055.0127.1.000087**

Pembimbing:

**AHMAD FARID UTSMAN, M.Pd.I**

**NIDN: 2113049001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM SUNAN GIRI BOJONEGORO**

**2020**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SIRRI RAHMANIA

NIM/NIRM : 2016.5501.27.0092/2016.4.055.0127.1.000087

Fakultas : Tarbiyah

Alamat : Ds. Ngasem Kecamatan Ngasem Kabupaten Bojonegoro

Judul Penelitian : Pengaruh Permainan Magic Straws Terhadap Pengembangan Kreativitas Anak Kelompok B di RA Islamiyah Ngasem.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 23 Juli 2020

Hormat Saya,



**NIM: 2016.5501.27.0092**

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro

Di-

BOJONEGORO

**Assalamu'alaikum Wr.Wb**

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan seperlunya,

Saya berpendapat bahwa naskah skripsi Saudara:

Nama : SIRRI RAHMANIA

NIM/NIRM : 2016.5501.27.0092/2016.4.055.0127.1.000087

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah

Pada : Institut Agama Islam sunan Giri Bojonegoro

Judul Skripsi : PENGARUH PERMAINAN MAGIC STRAWS TERHADAP PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI RA ISLAMIYAH NGASEM

Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian munaqosah skripsi guna memperoleh gelar strata satu (S1) dalam Ilmu Tarbiyah pada prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini di Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

**Wassalamu'alaikum Wr.Wb.**

Bojonegoro, 23 Juli 2019

Pembimbing,



AHMAD FARID UTSMAN, M.Pd

NIPY/NIDN: 2113049001

## **PENGESAHAN**

Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada:

Nama : Sirri Rahmania

NIM/NRM : 2016.5501.27.0092/2016.4.055.0127.1.000087

Prodi/Fak : PIAUD/TARBIYAH

Institut : Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro

Pada Hari : Rabu

Pada Tanggal : 29 Juli 2020

Judul Skripsi : Pengaruh Permainan *Magic Straws* Terhadap Pengembangan Kreativitas Anak Kelompok B di RA Islamiyah Ngasem

Tim penguji:

- |                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| 1. Ketua Sidang      | : Dr. Imroatul Azizah M. Ag    |
| 2. Sekretaris Sidang | : M. Tsaqibul Fikri, S.Pd M.Sn |
| 3. Penguji 1         | : Ahmad Farid Utsman, M. Pd.I  |
| 4. Penguji II        | : Eshtih Fithriyana, M. Pd     |

(.....)  
(.....)  
(.....)  
(.....)

Mengesahkan,

Fakultas Tarbiyah IAI Sunan Giri

Bojonegoro, 29 Juli 2020

Dekan,



## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **Motto :**

Menulis adalah suatu cara untuk bicara, suatu cara untuk berkata, suatu cara untuk menyapa, suatu cara untuk menyentuh seseorang yang lain entah dimana. Cara itulah yang bermacam-macam dan disanalah harga kreativitas ditimbang-timbang.

(Seno Gumoiria Ajidarma)

### **Persembahan :**

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT dan rasa syukur yang tidak ada habisnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan ini penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Kedua Orang tuaku tercinta, yang selalu mendukung dan menyemangati ku setiap saat serta tidak berhenti mengalirkan doa untuk kesuksesan ku.
2. Suamiku tercinta, yang selalu memberikan motivasi dan semangat untuk keberhasilanku.
3. Santi Mulyasari Sahabatku tersayang yang selalu menemani, memberikan motivasi, membantu setiap saat tanpa mengeluh, dan membimbing dengan penuh rasa sabar.
4. Untuk Teman-temanku yang selalu memberikan semangat, motivasi dan doa untuk penulis.
5. Untuk Almamater ku Kampus IAI Sunan Giri Bojonegoro Fakultas Tarbiyah Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

**PENGARUH PERMAINAN *MAGIC STRAWS* TERHADAP  
PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK KELOMPOK B DI RA  
ISLAMIYAH NGASEM**

**Rahmania, Sirri. 2020**  
**Pembimbing: Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I**

**ABSTRAK**

Pengembangan kreativitas sangat penting dikembangkan sejak usia dini, karena kreativitas sangat penting dikembangkan sejak dini, karena kreativitas sangat berpengaruh sekali dalam pengembangan aspek-aspek perkembangan anak usia dini.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh permainan magic straws terhadap pengembangan kreativitas anak. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan menggunakan desain penelitian *Pre-Experimental* dengan Jenis *One group pretets postest design*. Subjek penelitian ini adalah siswakelompok B RA Islamiyah Ngasem yang terdiri dari 18 anak. Penelitian kuantitatif jenis *One gorup pretest postest design* memiliki 3 tahapan yaitu *pretest, treatment, dan postest*, pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya pengaruh atau dampak positif atas penggunaan permainan *magic straws* terhadap pengembangan kreativitas anak kelompok B di RA Islamiyah Ngasem. Hal ini dibuktikan dari hasil data *pretest dan postest* yang dapat menggunakan uji Wilcoxon dengan menggunakan SPSS 22 yang menunjukan Zhitung -3.788 dan Sig.000. Sehingga Ho ditolak dan Ha diterima

**Kata Kunci:** Kreativitas, Magic Straws

## KATA PENGANTAR

Rasa Syukur senantiasa penulis panjatkan kepada Allah Swt, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengembangkan tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai *khalifah fil ard*.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju satau kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

*Alhamdulillah* penulis dapat menyelsaikan penulisan skripsi yang berjudul: “Pengaruh Permainan *Magic straws* Terhadap Pengembangan Kreativitas Anak Kelompok B di RA Islamiyah Ngasem”. Dan selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan proposal skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

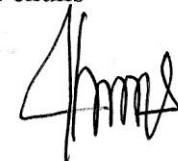
1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd selaku Rektor Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini, sehingga dapat menyelsaikan studi sampai ttingkat sarjana.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro, yang telah mengarahkan guna penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Ulfa, M.Pd.I selaku ketua prodi PIAUD yang telah memberikan persetujuan untuk judul yang penulis tulis
4. Bapak Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi, yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna penyelesaian skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen di Fakultas Tarbiyah IAI Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Seluruh dosen yang telah memberikan bimbingan serta motivasi kepada penulis sehingga penulis mampu mendapatkan ilmu dan pengetahuan yang cukup untuk menyelesaikan skripsi ini
7. Terima kasih kepada RA Islamiyah Ngasem Kabupaten Bojonegoro, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Teman-teman satu kelompok Dosen Pembimbing Skripsi (Riza, Nia, Irma, Faid, Mitha) yang selalu saling memberikan motivasi dan semangat.
9. Rekan-rekan mahasiswa PIAUD yang telah memberikan bantuan kepada penulis, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak. Melainkan hanya bisa mendo'akan semoga amal baik mereka di balas oleh Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda. Dan akhirnya, semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 19 Juli 2020

Penulis



SIRRI RAHMANIA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Hipotesis Penelitian .....	7

F. Ruang Lingkup Penelitian .....	7
G. Sistematika Penulisan .....	7
H. Keaslian Penelitian .....	9
I. Definisi Istilah .....	12

## **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

A. Pendidikan Anak Usia Dini .....	14
1. Definisi Pendidikan Anak Usia Dini .....	14
2. Perkembangan Anak Usia Dini .....	15
B. Perkembangan Kreativitas .....	16
1. Pengertian Kreativitas .....	16
2. Ciri-ciri Kreativitas.....	17
3. Tahapan Kreativitas .....	19
4. Pentingnya Kreativitas Anak Usia Dini .....	21
C. Permainan Magic Straws .....	21
1. Pengertian Bermain .....	21
2. Tujuan Bermain .....	22
3. Prinsip-prinsip Bermain .....	23
4. Permainan Magic Straws .....	23
5. Pengertian Magic Straws .....	23

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	25
B. Populasi, Sampel dan Teknik Sampling.....	28
1. Populasi .....	28
2. Sampel .....	29
3. Teknik Sampling .....	30
C. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional .....	31
1. Variable Penelitian .....	31
2. Definisi Oprasional.....	31
D. Prosedur Penelitian .....	33
E. Instrumen Penelitian .....	34
F. Data dan Sumber Data.....	39
G. Pengumpulan Data .....	39
H. Validitas dan Reliabilitas Pengumpulan Data .....	41
I. Teknik Analisis Data Pengumpulan Data .....	44

### **BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN**

A. Paparan Data .....	46
1. Sejarah RA Islamiyah Ngasem.....	46
2. Letak Geografis RA Islamiyah Ngasem .....	46
3. Lokasi RA Islamiyah Ngasem.....	47
4. Visi dan Misi RA Islamiyah Ngasem .....	47

5. Data Guru dan Siswa RA Islamiyah Ngasem .....	48
B. Gambaran Umum Penelitian .....	49
1. Lokasi Penelitian .....	49
2. Subjek Penelitian.....	49
C. Prosedur Penelitian .....	49
D. Hasil Penelitian .....	51

## **BAB V: PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	69
B. Saran .....	70

## **DAFTAR PUSTAKA .....**71

## **BIODATA PENELITI .....**73

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN .....**74

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	10
Tabel 1.2 Posisi Penelitian .....	11
Tabel 3.1 Tabel Desain Penelitian <i>One Groub Pretest Postest</i> .....	26
Tabel 3.2 Alur Kerangka Berpikir .....	31
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Kreativitas .....	34
Tabel 3.4 Ketentuan Penilaian Instrumen Penelitian.....	35
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Kreativitas Anak Kelompok B di RA Islamiyah Ngasem.....	36
Tabel 3.6 Tabel Format Observasi.....	38
Tabel 3.7 Data Hasil Pengamatan Uji Reliabilitas di RA Islamiyah Ngasem.....	42
Tabel 3.8 Tabel Uji Wilcoxon.....	45
Tabel 4.1 Data Guru RA Islamiyah Ngasem .....	47
Tabel 4.2 Data Siswa Kelompok B RA Islamiyah Ngasem.....	47
Tabel 4.3 Hasil Kreativitas Anak Kelompok B Sebelum di Berikan <i>Treatment</i> .....	52
Tabel 4.4 Hasil Kreativitas Anak Sesudah di Berikan Treatmen .....	57

Tabel 4.5 Perbedaan data Sebelum dan Sedudah diberikan	
Treatment.....	60
Tabel 4.6 Grafik Sebelum dan Sesudah diberikan Treatment.....	61
Tabel 4.7 Hasil Uji Nomalistas .....	63
Tabel 4.8 Hasil Uji Wilcoxon Rank .....	64

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Kartu Konsultasi Bimbingan .....	71
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian .....	72
Lampiran 3 Rencana pelaksanaan pembelajaran harian (RPPH) .....	73
Lampiran 4 Dokumentasi Kegiatan Anak .....	80