

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi ini telah melalui cek plagiarisme dan dinyatakan layak lolos oleh tim plagiarism.

Bojonegoro, 20 september 2022



UNUGIRI

HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Laelatul Rohmah
NIM : 3320180104
Judul : Peran Teknik *Shaping* Dalam Pengembangan Diri Kemampuan Berpakaian Pada Tunagrahita Ringan Siswa Kelas VI SLB Muhammadiyah Padangan

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dala sidang skripsi.

Bojonegoro, 16 Agustus 2022

Pembimbing I



Zeti Novitasari, M.Pd
NIDN. 0711118702

Pembimbing II



UNGGIRI

Ulvina Rachmawati, M.Pd
NIDN. 070569006

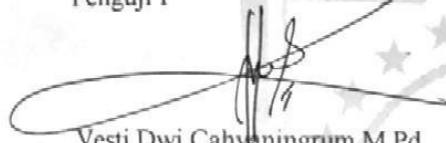
PALAMAN PENGESAHAN

Nama : Laelatul Rohmah
NIM : 3320180104
Judul : Peran Teknik *Shaping* Dalam Pengembangan Diri Kemampuan Berpakaian Pada Tunagrahita Ringan Siswa Kelas VI SLB Muhammadiyah Padangan

Telah dipertahankan di hadapan penguji pada tanggal 27 Agustus 2022

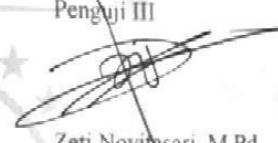
Dewan Penguji

Penguji I



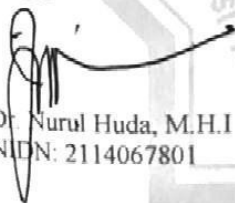
Vesti Dwi Cahyaningrum, M.Pd
NIDN.0715049401

Penguji III



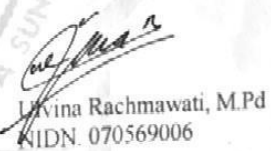
Zeti Novitasari, M.Pd
NIDN. 0711118702

Penguji II



Dr. Nurul Huda, M.H.I
NIDN: 2114067801

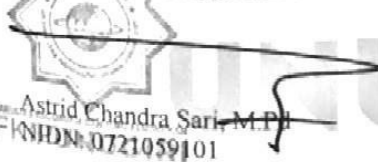
Penguji IV



Luvina Rachmawati, M.Pd
NIDN. 070569006

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Astrid Chandra Sari, M.Pd
FK NIDN. 0721059101

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Zeti Novitasari, M.Pd
NIDN. 0711118702

MOTTO

“jangan pernah lepaskan mimpimu manfaatkan setiap rintangan dimana kamu bisa tumbuh kembang menjadi lebih kuat dan lebih bijak.”

“kamu tidak harus menjadi hebat untuk memulai, tapi kamu perlu memulai untuk menjadi hebat.”

(Zig Ziglar)



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Karya yang saya buat ini, saya persembahkan sebagai ungkapan pengabdian yang tulus dan penuh kasih sayang kepada:

1. Kedua orangtuaku, Bapak Ahmad Dahlan dan Ibu Nyomiati Musyarofah, yang telah memberikan kasih sayang, do'a dan segala bentuk pengorbanan selama ini.
2. Almamater Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri .
3. Nusa, bangsa dan agama



UNUGIRI

ABSTRACT

Rohmah, Laelatul. 2022. *The Role Of Shaping Techniques In Self Development Of The Ability To Dress For The Mild Mentally Retarded Clas VI SLB Muhammadiyah Padangan. Thesis, Guidance And Counseling. Faculty Of Teacher Training And Education. Sunan Giri Nahdlatul Ulama University. Advisory Lecturers Zeti Novitasari M.Pd And Ulvina Rachmawati M.Pd*

Keywords: *Role of shaping thecnicque, self development dresses, mentally restarded student*

This study aims to know and describe the implementation of the role of shaking techniques in self-development ability to dress in lightweight light tunagrahita students in SLB Muhammadiyah Padangan.

This research uses a qualitative approach with research subjects, principal, teacher, parents and 2 students of lightweight tunagrahita class VI. The object of this research is the implementation of the role of the Shaping technique in learning of self-development develops. This research uses data analysis technique in the form of observation, interview and documentation. Data analysis techniques using qualitative data analysis measures are data reduction, display data, and verification or conclusion. Test valuation data using credibility tests with technical triangulation.

The results showed that the implementation of learning development of self-development was done by preparing tools and clothing materials. Students also take tools and materials by taking according to the instructions from the teacher. In implementing learning, teachers approach the behavior of modification. Teachers provide assistance to students who are difficult to do the dressing activities and provide positive reinforcement in the form of praise after students complete each stage of properly dressed called shaping. Judging from the results of student observation at the time of wearing clothes, putting arms, tidying a krah shirt, wearing and divert skirts and interviews with principals, teachers, and parents, students still have not been able to use clothes well and right. This shows that the role of shaping techniques in learning development is self-being said to have not achieved success in accordance with the criteria of the complexity.

UNUGIRI

ABSTRAK

Rohmah, laelatul. 2022. Peran Teknik *Shaping* Dalam Pengembangan Diri Kemampuan Berpakaian Tunagrahita Ringan Siswa Kelas VI SLB Muhammadiyah Padangan. Skripsi Bimbingan Dan Konseling. Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri. Dosen Pembimbing Zeti Novitasari M.Pd dan Ulvina Rachmawati M.Pd

Kata kunci: peran teknik *shaping*, pengembangan diri berpakaian, siswa tunagrahita.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan pelaksanaan peran teknik *shaping* dalam kemampuan pengembangan diri berpakaian pada tunagrahita ringan siswa kelas VI di SLB Muhammadiyah Padangan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan subjek penelitian yaitu kepala sekolah, guru, orangtua dan 2 siswa tunagrahita kategori ringan kelas VI di SLB Muhammadiyah Padangan. Adapun objek penelitian ini adalah pelaksanaan peran teknik *shaping* dalam pembelajaran pengembangan diri berpakaian. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan langkah-langkah analisis data kualitatif yaitu *data reduction*, *data display* dan *verification* atau kesimpulan. Uji keabsahan data menggunakan uji kredibilitas dengan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan pembelajaran kemampuan pengembangan diri berpakaian dilakukan dengan menyiapkan alat dan bahan pakaian. Siswa juga menyiapkan alat dan bahan dengan mengambil sesuai instruksi dari guru. Dalam melaksanakan pembelajaran, guru melakukan pendekatan modifikasi tingkah laku. Guru memberikan *prompts* (bantuan) pada siswa yang kesulitan melakukan kegiatan berpakaian dan memberikan *reinforcement* positif (penguatan positif) berupa pujian setelah siswa menyelesaikan setiap tahapan berpakaian dengan benar yang disebut *shaping*. Dilihat dari hasil observasi siswa pada saat mengenakan baju, memasukkan lengan, merapikan krah baju, memakai dan mengancingkan rok, serta hasil wawancara dengan guru dan orangtua, siswa masih belum mampu menggunakan pakaian dengan baik dan benar, hal ini menunjukkan bahwa peran teknik *shaping* dalam pembelajaran pengembangan diri berpakaian dikatakan belum mencapai keberhasilan sesuai dengan kriteria ketuntasan.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun skripsi dengan judul: **“Peran Teknik *Shaping* Dalam Kemampuan Pengembangan Diri Berpakaian Pada Tunagrahita Ringan Siswa Kelas VI Di SLB Muhammadiyah Padangan”**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling Fakultas Ilmu Keguruan dan Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat tersusun dengan baik tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. H. M. Jauharul Ma'arif M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan izin untuk menempuh studi di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.
2. Astrid Candra Sari, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ijin untuk penelitian.
3. Zeti Novitasari, M.Pd. Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan ijin untuk penelitian.
4. Zeti Novitasari, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan segala banyak pengarahan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas Proposal ini.
5. Ulvina Rachmawati, M.Pd, selaku Dosen pembimbing II Yang telah memberikan segala banyak pengarahan, kritikan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas proposal ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan bekal ilmu begitu banyak yang sangat bermanfaat bagi penulis.

6. Kedua Orang tua saya yaitu Ibu Nyomiati Musaropah dan Bapak Achmad Dahlan yang selalu membimbing, memotivasi dan mendo'akan saya tanpa lelah demi keberhasilan putri satu-satunya yang tercinta.

9. Sahabat saya yang selalu menyemangati ketika di masa perkuliahan.

10. Teman saya, khususnya Astutik Rahayu, Dewi Fitriani, Indah Mei Lestari, Firda Ayu Maghfiroh, Lili Aristianti, Azanti Eka Putri, Novia Fauziatin, Sherina Damayanti, Kaswati, Siti Nurhidayatul Umma, Siti Nur Afifah Yusal, yang selalu mendukung saya dan menerima cerita saya sedih maupun senang.

11. Teman- Teman mahasiswa BK angkatan 2018 atas segala dukungannya.

12. Kepada Kepala Sekolah SLB Muhammadiyah Padangan yang telah mengizinkan untuk penulis melakukan penelitian di sekolahnya.

13. Kepada Bapak Ibu Guru serta Siswa-siswi SLB Muhammadiyah Padangan yang telah banyak membantu penulis dalam penelitian.

14. Seluruh pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharap Kritik dan Saran dari semua pihak yang membaca demi perbaikan penulisan skripsi ini. Semoga penyusunan skripsi ini sangat bisa bermanfaat bagi semua pihak yang membaca.

Bojonegoro, 25 April 2022

Penulis

DAFTAR ISI

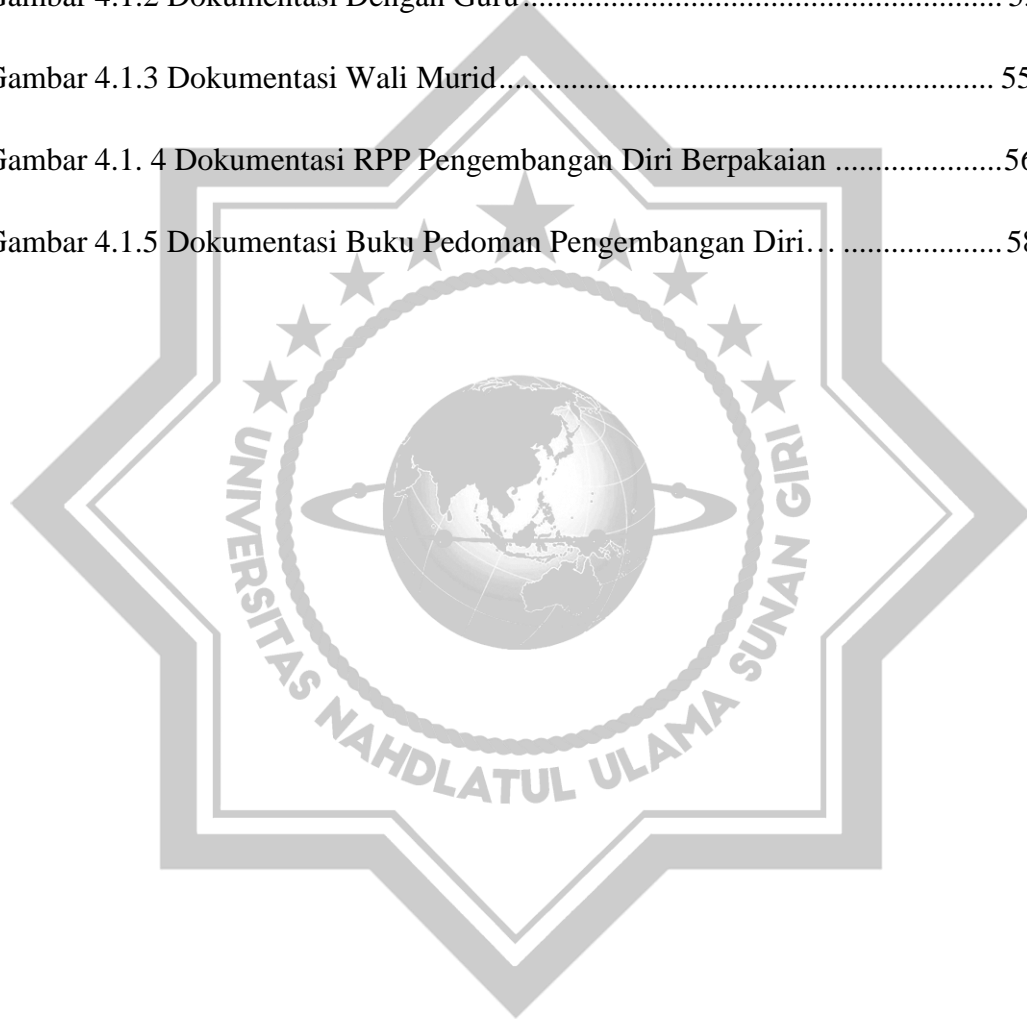
SURAT PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRACT	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
LAMPIRAN	xvi
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Batasan Penelitian.....	6
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI.....	8
2.1 KERANGKA TEORITIS	8
2.1.1 Tunagrahita	8
2.1.1.1 Pengertian Anak Tunagrahita Ringan.....	8
2.1.1.2 Karakteristik Anak Tunagrahita Ringan	9
2.1.2 Pengembangan Diri (Bina Diri).....	11

2.1.3. Keterampilan Cara Berpakaian	14
2.1.4.1 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Teknik Shaping	17
2.1.4.4 Hubungan Cara Berpakaian Siswa Tunagrahita Dengan Peran Teknik <i>Shaping</i>	21
2.2 Penelitian yang relevan	22
2.3 Kerangka Konseptual	24
2.4 Hipotesis Tindakan	26
BAB III	28
METODE PENELITIAN	28
3.1 Jenis Penelitian	28
3.2 Subjek Penelitian	29
3.3 Lokasi Penelitian	29
3.5 Teknik Analisis Data	32
3.5.1 Reduksi data (data reduction)	33
3.5.2 Penyajian data (display data)	34
3.5.3 Penarikan kesimpulan dan verifikasi (concluding drawing/ verification)	34
3.6 Pengujian Keabsahan Data	34
BAB IV	36
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Hasil Penelitian	36
4.1.1 Deskripsi Umum	36
4.2 Deskripsi Subjek Penelitian	39
4.2.1 Hasil Observasi siswa dalam peran teknik shaping pada pembelajaran pengembangan diri berpakaian	46
4.2.1.1 Deskripsi Data Kemampuan Awal siswa berpakaian	46
4.2.1.2 Deskripsi Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan	47
4.3 Hasil dan Pembahasan Wawancara	49
BAB V	57

KESIMPULAN DAN SARAN57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.1 Dokumentasi dengan Kepala sekolah	52
Gambar 4.1.2 Dokumentasi Dengan Guru	53
Gambar 4.1.3 Dokumentasi Wali Murid.....	55
Gambar 4.1. 4 Dokumentasi RPP Pengembangan Diri Berpakaian	56
Gambar 4.1.5 Dokumentasi Buku Pedoman Pengembangan Diri.....	58



UNUGIRI

LAMPIRAN

1. Surat hasil penelitian lapangan.....	63
2. Lembar validasi instrument.....	64
3. Dokumentasi wawancara dengan kepala sekolah	68
4. Dokumentasi wawancara dengan wali kelas dan siswa	69
5. Dokumentasi wali murid.....	70
6. Pedoman rpp pembelajaran pengembangan diri	71
7. Buku panduan pengembangan diri sekolah.....	73



UNUGIRI