

**PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DALAM MENINGKATKAN  
PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH DI MI ISLAMIYAH**  
**NGREJENG**  
**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (SI) dalam Ilmu  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
pada Universitas Nadlatul Ulama Sunan Giri



Pembimbing 1 :

**M. ROMADLON HABIBULLAH, M.Pd.I**

NIDN: 2109058801

Pembimbing 2 :

**SUTTRISNO, M.Pd**

NIDN: 0717069401

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
**FAKULTAS TARBIYAH**

**UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI BOJONEGORO**

**2022**



## HALAMAN PERSETUJUAN

Lamp : 5 (lima) Eks.  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10 Jambean . Bojonegoro

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah diadakannya pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan seperlunya,  
Saya berpendapat bahwa naskah skripsi Saudara:

Nama	: NURUL MITA ANGGRAINI
NIM/NIRM	: 2018.5501.26.0264
Prodi	: PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas	: TARBIYAH
Pada	: UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI
Judul Skripsi	: PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH DI MI ISLAMIYAH NGREJENG

Telah memenuhi syarat untuk diuji didepan sidang munaqosah skripsi.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

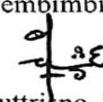
Bojonegoro, 14 September 2022

Pembimbimg I

  
M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I

NIDN: 2109058801

Pembimbimg II

  
Sutrisno, M. Pd.

NIDN:071709401

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



  
F. TURUCIR Habibullah, M.Pd.I  
NIDN : 2109058801



## PENGESAHAN

Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) :

Nama	:	Nurul Mita Anggraini
NIM	:	2018.5501.26.0264
Prodi	:	PGMI
Fakultas	:	Tarbiyah
Judul Skripsi	:	PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH DI MI ISLAMIYAH NGREJENG.

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, tanggal : Rabu, 21 September 2022

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro

No	Dewan Pengaji :	Tanda Tangan
5. Ketua	: Dr.H.M.Ridlwan Hambali, Lc,MA	(  )
6. Sekretaris	: Sutrisno, M.Pd	(  )
7. Pengaji I	: M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I	(  )
8. Pengaji II	: Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I	(  )

Bojonegoro, 21 September 2022

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

  
(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A.)  
NIDN: 2122037701

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : NURUL MITA ANGGRAINI  
NIM : 2018.5501 26.0264  
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DALAM  
MENINGKATKAN PEMAHAMAN FIKIH DI MI  
ISLAMIYAH NGREJENG

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 14 September 2022

Yang membuat pernyataan,



NURUL MITA ANGGRAINI

**MOTTO DAN LEMBAR PERSEMBAHAN**  
**MOTTO**

*“Ubah pikiranmu dan kau akan dapat mengubah duniamu”*

(Norman Vincent Peale)



**UNUGIRI**

## **PERSEMBAHAN**

Teriring rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberi saya nikmat sehat sehingga dapat menyusun skipsi imi, skripsi mi, saya persembahkan kepada keluarga, guru, teman-teman, anak-anak dan orang-orang yang terlibat dalam proses penelitian ini baik membimbing membantu dan mendukung setiap

Langkah demi Langkah untuk menyelesaikan skripsi ini

Untuk Keluarga

Teruntuk seluruh keluarga besar saya khususnya bapak saya (Bapak Samuri), ibu saya (Ibu Munti'ah) serta saudara yang senantiasa memberikan kasih sayang setulus hati, yang selalu mengingatkan, membimbing, menaschati dalam segala hal untuk menjadi manusia yang lebih baik berguna untuk sesama.

Guru

Saya persembahkan untuk seluruh guru saya mulai dari saya belum bisa apa-apa sampai pada masa dimana saya mampu berkelana mencari ilmu yang selalu saya perjuangkan untuk terus menambah wawasan pengetahuan agar dapat diamalkan dan dirasakan manfaatnya oleh orang lain, dan semoga keberkahan ilmu akan terus mengalir kepada guru-guru saya

Teman-Teman

Terimakasih kepada seluruh teman-teman saya yang selalu memberikan dukungan penuh, serta teman teman kuliah (PGMI) yang selalu memberikan dukungan, kalian adalah amunisi mindset untuk saya agar lebih semangat menggapai kesuksesan dan impian bersama

Keluarga besar SDN Katur 1

Terimakasih saya ucapan kepada seluruh jajaran dewan guru SDN Katur 1, karna berkat dorongan, Motivasi dan pengalaman yang diberikan kepada saya, sehingga saya bisa menyelesaikan kuliah S1 saya.

## **ABSTRAK**

### **PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN PEMBELAJARAN FIKIH DI MI ISLAMIYAH NGREJENG**

Nurul Mita Anggraini, M.Romadlon Habibullah, M.Pd.I., Sutrisno, M.Pd.

Proses pendidikan yang bermutu itu harus ditunjang oleh media pembelajaran yang disajikan oleh guru kepada siswa. Media pembelajaran yang bermutu yaitu media yang mampu meningkatkan motivasi pembelajaran, praktis dan mudah dipergunakan, merangsang dan menarik perhatian siswa, serta memiliki kemampuan dalam memberikan tanggapan, umpan balik termasuk mendorong siswa melakukan praktik pembelajaran dengan benar. Beberapa siswa masih kesulitan dalam memahami dan membedakan jenis makanan dan minuman halal dan haram di pembelajaran fikih materi makanan dan minuman halal dan haram.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan validitas pada media diorama pada materi makanan dan minuman halal dan haram pada mata pelajaran fikih di kelas V. Mendeskripsikan hasil pengembangan media diorama pada materi makanan dan minuman halal dan haram pada mata pelajaran fiqih dikelas V. Mendeskripsikan keefektifan Media Diorama materi makanan dan minuman halal dan haram.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan atau R&D (Research and Development) dengan mengikuti prosedur dari Borg and Gall. subjek yang digunakan sebagai sampel penelitian adalah siswa kelas V MI Islamiyah Ngrejeng. Tahapan penelitian meliputi tahapan pengembangan produk media, tahapan validasi ahli materi, ahli media, dan tahapan uji coba produk. Tahapan uji coba produk terdiri dari tiga tahapan yaitu tahap uji coba kelompok kecil dengan jumlah subjek uji coba 5 siswa, dan tahap uji coba kelompok besar dengan jumlah subjek uji coba 15 siswa.

Hasil penelitian pengembangan ini menunjukkan bahwa media diorama layak digunakan sebagai media pembelajaran setelah melewati uji validasi ahli materi yang mendapatkan presentase sebesar 84%, ahli media 70%, angket respon siswa memperoleh presentase keefektifan 92% atau layak digunakan.

**Kata kunci:** *Media Diorama, Materi Makanan dan Minuman Halal dan Haram, Madrasah Ibtidaiyah.*

## **ABSTRACT**

### **DEVELOPMENT OF DIORAMA MEDIA IN INCREASING UNDERSTANDING OF FIQH LEARNING IN MI ISLAMIYAH NGREJENG**

Nurul Mita Anggraini, M.Romadlon Habibullah, M.Pd.I., Sutrisno, M.Pd.

*The quality education process must be supported by learning media presented by the teacher to students. Quality learning media is a medium that is able to increase learning motivation, is practical and easy to use, stimulates and attracts students' attention, and has the ability to provide responses, feedback, including encouraging students to practice learning correctly. Some students still have difficulty in understanding the material in learning fiqh halal and haram food and drink materials. Kesulita students distinguish between halal and haram types of food and drink.*

*This study aims to explain the validity of diorama media on halal and haram food and beverage materials in fiqh subjects in class V. Describe the results of the development of diorama media on halal and haram food and beverage materials in fiqh subjects in class V. Describe the effectiveness of Media Diorama halal and haram food and beverage materials.*

*This type of research is research and development or what we usually call R&D (Research and Development) by following the procedures of the Borg and Gall. the subject used as a research sample was a student of class V MI Islamiyah Ngrejeng. The research stages include the stages of media product development, the validation stages of material experts, media experts, and the stages of product trials. The product trial stage consists of three stages, namely the small group trial stage with a total of 5 students, and the large group trial stage with a total of 15 students.*

*The results of this development research show that diorama media is suitable for use as a learning medium after passing the validation test of material experts who get a percentage of 84%, media experts 70%, student response questionnaires get a percentage of effectiveness of 92% or are feasible to use.*

**Keywords:** Diorama Media, halal and haram food and beverage materials, Madrasah Ibtidaiyah

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji bagi Allah Tuhan seluruh alam, yang selalu melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah, serta inayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW. Semoga kita diakui sebagai ummatnya dan mendapat syafaatnya kelak di hari kiamat. Aamiin.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan proposal skripsi yang berjudul: “Pengembangan Media Diorama Dalam Meningkatkan Pemahaman Pembelajaran Fiqih di MI Islamiyah Ngrejeng”. Selanjutnya penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu tingkat perguruan tinggi di kampus tercinta ini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, M.A. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri selaku, yang telah mengarahkan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah memberikan persetujuan judul skripsi ini.
4. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Sutrisno, M.Pd selaku dosen pembimbing 2 yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.

6. Bapak/ibu dosen program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
7. Bapak Jauhanuddin, S.Pd.I selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Islamiyah Ngrejeng Bojonegoro, seluruh ustaz dan ustazah serta siswa/siswi yang bersedia membantu proses penyusunan naskah skripsi ini.
8. Orang tuaku tercinta, Bapak Samuri dan Ibu Munti'ah, yang telah mendidik penulis sejak kecil hingga dewasa dan tidak henti-hentinya memberikan motivasi serta doa yang tulus untuk kebaikan dan kesuksesan penulis.
9. Adek-adekku Maulana Arief Faizin dan Muhammad Khoirul Abidin yang paling aku cintai dan yang selalu mendukung dan mendo'akan kesuksesan penulis.
10. Orang-orang terkasih penulis, yang selalu memberikan dukungan baik motivasi dan apresiasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman-teman program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) angkatan 2018 "Sahabat PGMI" yang selalu saling support
12. Semua rekan kerja dan rekan organisasi yang selalu saling memberi motivasi dan semangat.

peneliti meminta maaf atas segala kekurangan dalam penyusunan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat baik bagi peneliti sendiri ataupun pembaca. *Aaamin  
Aaamin Ya Rabbal 'alamin.*

**UNUGIRI**

Bojonegoro, 14 September 2022

Penulis,

Nurul Mita Anggraini  
2018.5501.26.0264

## DAFTAR ISI

<u>JUDUL</u> .....	i
<u>HALAMAN PERSETUJUAN</u> .....	ii
<u>LEMBAR PENGESAHAN</u> .....	iii
<u>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>MOTTO DAN LEMBAR PERSEMBAHAN</u> .....	v
<u>ABSTRAK</u> .....	vii
<u>ABSTRACT</u> .....	viii
<u>KATA PENGANTAR</u> .....	ix
<u>DAFTAR ISI</u> .....	xi
<u>DAFTAR TABEL</u> .....	xiv
<u>DAFTAR GAMBAR</u> .....	xv
<u>DAFTAR LAMPIRAN</u> .....	xvii
<u>BAB 1</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>PENDAHULUAN</u> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
E. Komponen dan Spesifikasi Produk yang akan dikembangkan ...	Error! Bookmark not defined.
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan	Error! Bookmark not defined.
G. Definisi Operasional .....	Error! Bookmark not defined.
H. Orisinalitas Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
I. Sistematika pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB II</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>KAJIAN TEORI</u> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Media Pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	Error! Bookmark not defined.
2. Fungsi media pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
3. Manfaat Media Pembelajaran .....	Error! Bookmark not defined.

4.	Jenis – jenis media pembelajaran .....	Error! Bookmark not defined.
5.	Kriteria pemilihan media pembelajaran .....	Error! Bookmark not defined.
B.	Media Diorama .....	Error! Bookmark not defined.
1.	Pengertian media diorama .....	Error! Bookmark not defined.
2.	Langkah- langkah pembuatan media diorama .....	Error! Bookmark not defined.
3.	Manfaat media diorama .....	Error! Bookmark not defined.
4.	Kelebihan media diorama .....	Error! Bookmark not defined.
C.	Mata pelajaran fiqih .....	Error! Bookmark not defined.
1.	Pengertian fiqih.....	Error! Bookmark not defined.
2.	Tujuan mata pelajaran Fiqih SD/MI .....	Error! Bookmark not defined.
3.	Ruang lingkup pembelajaran fiqh .....	Error! Bookmark not defined.
4.	Makanan dan minuman halal dan haram .....	Error! Bookmark not defined.
D.	Kerangka Berpikir.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB III</b>	.....	Error! Bookmark not defined.
<b>METODE PENELITIAN PENGEMBANGAN</b>	.....	Error! Bookmark not defined.
A.	Desain penelitian dan pengembangan .....	Error! Bookmark not defined.
B.	Model Penelitian dan Pengembangan .....	Error! Bookmark not defined.
C.	Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	Error! Bookmark not defined.
D.	Uji coba produk.....	Error! Bookmark not defined.
F.	Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
F.	Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB IV</b>	.....	Error! Bookmark not defined.
<b>PENYAJIAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN</b>	.	Error! Bookmark not defined.
A.	Penyajian data .....	Error! Bookmark not defined.
1.	Profil Madrasah.....	Error! Bookmark not defined.
2.	Proses Pengembangan Media Diorama.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Temuan penelitian dan pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Validasi ahli materi.....	Error! Bookmark not defined.
2.	Validasi media .....	Error! Bookmark not defined.
3.	Uji coba kelompok Kecil .....	Error! Bookmark not defined.
4.	Uji Coba Kelompok Besar.....	Error! Bookmark not defined.

5.	Media Diorama .....	Error! Bookmark not defined.
7.	Cara penggunaan media diorama.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V .....		Error! Bookmark not defined.
PENUTUP .....		Error! Bookmark not defined.
A.	Kesimpulan .....	Error! Bookmark not defined.
B.	Saran .....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA .....		Error! Bookmark not defined.



**UNUGIRI**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Persamaan dan perbedaan penelitian .....Error! Bookmark not defined.

Tabel 4. 1 Hasil Validasi Ahli Media .....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 2 Interpretasi skor hasil validitas.....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Materi.....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 4 Interpretasi skor hasil validitas.....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 5 Hasil Pretest Kelompok Kecil .....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 6 Hasil Post-test kelompok kecil.....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 7 Hasil Pretest Kelompok besar.....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 8 Hasil Post-test Kelompok besar.....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 9 Hasil Respon Siswa .....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 10Analisis Soal Pre-test dan Posttest .....Error! Bookmark not defined.  
Tabel 4. 11 Kompetensi dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi .....Error! Bookmark not defined.

**UNUGIRI**

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka berpikir.....	35
Bagan 3.1 Tahap Penelitian pengembangan.....	39



**UNUGIRI**

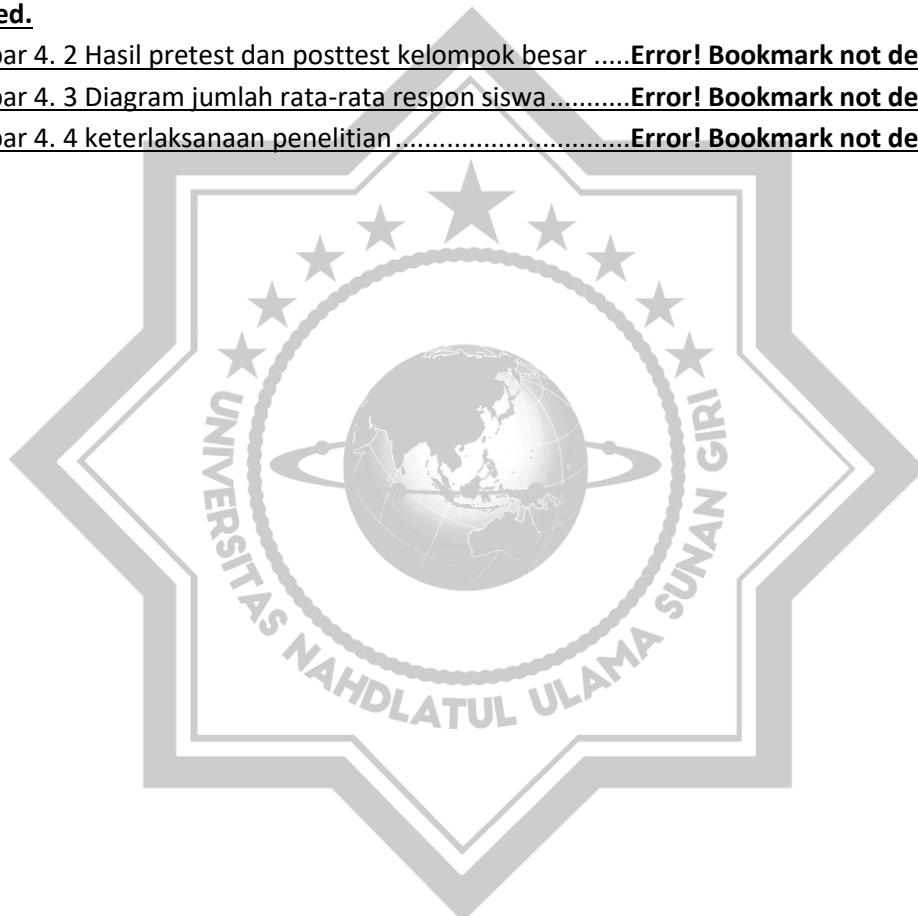
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 diagram hasil pretest dan postest kelompok kecil.....Error! Bookmark not defined.

Gambar 4. 2 Hasil pretest dan posttest kelompok besar .....Error! Bookmark not defined.

Gambar 4. 3 Diagram jumlah rata-rata respon siswa .....Error! Bookmark not defined.

Gambar 4. 4 keterlaksanaan penelitian .....Error! Bookmark not defined.



**UNUGIRI**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian.....	88
Lampiran 2 Kartu Bimbingan.....	89
Lampiran 3 Lembar Validasi Materi dan Media.....	90
Lampiran 4 Soal Pretest dan Posttest.....	95
Lampiran 5 Respon Siswa .....	97
Lampiran 6 Instrumen Wawancara .....	98
Lampiran 7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	100
Lampiran 8 Profil Lembaga.....	103
Lampiran 9 Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	104

**UNUGIRI**



**UNUGIRI**