

## **PERSETUJUAN**

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Di Jalan Ahmad Yani No. 10 Jambean. Bojonegoro

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb*

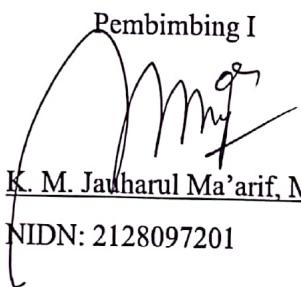
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

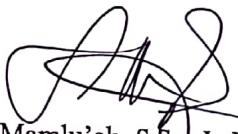
Nama : NUR AENI  
NIM : 201855010104438  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN PROFETIK  
DALAM NOVEL “BIDADARI BERBISIK” KARYA  
ASMA NADIA**

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Bojonegoro, 23 Juli 2022

Pembimbing I  
  
K. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I  
NIDN: 2128097201

Pembimbing II  
  
Aya Mamlu'ah, S.Sos.I., M.Pd.I  
NIDN: 2126079004

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam

  
Su'udin Aziz, S.Pd.I., M.Ag  
NIDN: 2121128602

## PENGESAHIAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : NUR AENI  
NIM : 201855010104438  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN PROFETIK  
DALAM NOVEL “BIDADARI BERBISIK” KARYA  
ASMA NADIA**

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, tanggal : Selasa, 2 Agustus 2022

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Ketua : K. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I
2. Penguji 1 : Dr. Hamam Burhanuddin, M.Pd.I
3. Penguji 2 : Aya Mamlu'ah, S.Sos.I., M.Pd.I
4. Sekretaris : Usman Roin, M.Pd

Tanda Tangan  


Bojonegoro, 5 Agustus 2022  
Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

  
(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A)  
NIDN: 2122037701

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NUR AENI  
NIM : 201855010104438  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN PROFETIK  
DALAM NOVEL “BIDADARI BERBISIK” KARYA  
ASMA NADIA**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 15 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Nur Aeni

## MOTTO

وَابْتَغِ فِيمَا أَتَكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَاحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ  
اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ

“Dan carilah (pahala) negeri akhirat dengan apa yang telah dianugerahkan Allah kepadamu, tetapi janganlah kamu melupakan bagianmu di dunia dan berbuat baiklah (kepada orang lain) sebagaimana Allah telah berbuat baik, kepadamu, dan janganlah kamu berbuat kerusakan di bumi. Sungguh Allah tidak menyukai orang-orang yang berbuat kerusakan.”<sup>1</sup>(QS. Al-Qasas: 77)



# UNUGIRI

---

<sup>1</sup> Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an Kementerian Agama Republik Indonesia, *Mushaf Al-Qur'an Perkata Latin Tanpa Kawil Asma Wa Sifat*, Al Fatih Berkah Cipta, Tanggerang Selatan, 2021, hal. 394

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur *Alhamdulillāh* kepada Allah SWT dzat Yang Maha Agung atas segala nikmat dan karunia-Nya skripsi ini dapat terselesaikan. Tidak lupa do'a dan dukungan yang tiada henti dari orang-orang tersayang. Maka dari itu, skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya tercinta, Bapak Rejo dan Ibu Dasiyem yang telah berjuang membesarkan, mendidik, dan membimbing saya dengan penuh cinta dan kasih sayang, selalu mendo'akan saya disetiap hembusan nafas dan langkahnya.
2. Keluarga besar yang turut mendukung dan mendo'akan saya.
3. Ustadz dan ustazah yang telah mengajar saya khususnya ilmu agama dari kecil sampai sekarang. Tidak lupa Bapak dan Ibu guru yang telah mengajar saya khususnya ilmu pengentahuan dari kecil sampai sekarang.
4. Teman-teman seperjuangan angkatan 2018, terkhusus kelas A yang telah berjuang bersama dari awal hingga akhir perkuliahan.
5. Seluruh teman-teman, khususnya untuk orang yang selalu memberi semangat dan motivasi saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

**UNUGIRI**

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN PROFETIK DALAM NOVEL “BIDADARI BERBISIK” KARYA ASMA NADIA**

Nur Aeni, K. M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., Aya Mamlu’ah, S.Sos.I., M.Pd.I

Novel Bidadari Berbisik karya Asma Nadia merupakan novel yang menceritakan kehidupan dua gadis kembar yang bernama Bidadari Ayuning dan Ayuni. Kehidupan yang diceritakan memuat banyak inspirasi dan nilai-nilai pendidikan, salah satunya adalah nilai pendidikan profetik. pendidikan menjadi sarana pembelajaran sekaligus pembentukan pribadi peserta didik yang dapat dilakukan melalui berbagai cara dan media, diantaranya melalui karya sastra (novel). Perkembangan zaman yang semakin maju memunculkan berbagai dampak, dunia pendidikanpun dihadapkan dengan berbagai tantangan dan perubahan yang berkembang sangat cepat dan luas. Problem mendasar yang saat ini melanda dunia pendidikan yaitu berkaitan dengan moral peserta didik. Pendidikan memiliki tujuan yang ideal untuk membentuk nilai-nilai moralitas dengan menjadikan Nabi Muhammad SAW sebagai sosok figur teladan dalam membentuk kepribadian peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kajian kepustakaan (*library research*). Peneliti menganalisis novel Bidadari Berbisik karya Asma Nadia sebagai sumber data primer. Selain itu juga memanfaatkan bahan pustaka lain seperti buku-buku yang berkaitan dengan penelitian, jurnal ilmiah, dan website sebagai sumber data sekunder. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi. Selanjutnya peneliti menganalisis data yang telah diperoleh menggunakan teknik analisis isi menurut Krippendorff yaitu meliputi tahapan pengunitan, penyamplingan, penyederhanaan, penarikan kesimpulan, dan penarasian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai pendidikan profetik yang terkandung dalam Novel Bidadari Berbisik karya Asma Nadia adalah humanisasi, liberasi, dan transendensi. Bentuk nilai humanisasi adalah kasih sayang, *tablig*, *birrul wālidain*, dan *husnuzan*. Bentuk nilai liberasi adalah memberantas kebodohan dan berani. Bentuk nilai transendensi adalah amanah, iman, takwa, dan sabar. Hasil analisis yaitu proses humanisasi dan liberasi merupakan sarana utama yang memiliki tujuan akhir, yaitu karena Allah SWT. Transendensi memberikan arah kemana dan untuk tujuan apa, humanisasi dan liberasi itu diimplementasikan.

Kata Kunci: *Nilai Pendidikan Profetik, Novel Bidadari Berbisik*

## **ABSTRACT**

### **ANALYSIS OF THE VALUE OF PROPHETIC EDUCATION IN THE NOVEL WHISPERING ANGEL BY ASMA NADIA**

Nur Aeni, K. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., Aya Mamlu'ah S.Sos.I., M.Pd.I

*The Bidadari Whispering novel by Asma Nadia is a novel that tells the life of two twin girls named Bidadari Ayuning and Ayuni. The life that is told contains many inspirations and educational values, one of which is the value of prophetic education. Education becomes a means of learning as well as the personal formation of students which can be done through various means and media, including through literary works (novels). The development of an increasingly advanced era brings various impacts, the world of education is also faced with various challenges and changes that develop very quickly and widely. The fundamental problem currently engulfing the world of education is related to the morale of students. Education has an ideal goal to form moral values by making the Prophet Muhammad SAW as an exemplary figure in shaping the personality of students.*

*This study uses a qualitative approach with the type of research literature review (library research). The researcher analyzed the novel Bidadari Whispering by Asma Nadia as the primary data source. In addition, it also utilizes other library materials such as books related to research, scientific journals, and websites as secondary data sources. Data collection techniques using documentation techniques. Furthermore, the researchers analyzed the data that had been obtained using content analysis techniques according to Krippendorff which included the stages of uniting, sampling, simplification, drawing conclusions, and narrating.*

*The results showed that the prophetic educational values contained in the Bidadari Berbisa Novel by Asma Nadia are humanization, liberation, and transcendence. The forms of humanization values are compassion, tabligh, birrul wālidain, and husnuzan. The form of the value of liberation is to eradicate stupidity and courage. The forms of transcendence values are trust, faith, piety, and patience. The results of the analysis that the process of humanization and liberation are the main means that have the ultimate goal, namely because of Allah SWT. Transcendence gives direction to where and for what purpose, humanization and liberation are implemented.*

*Key words:* *The Value of Prophetic Education, Novel Whispering Angel*

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.

Syukur *Alhamdulillāh* senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengembangkan tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah *fi al-Arld*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia dunia dan akhirat.

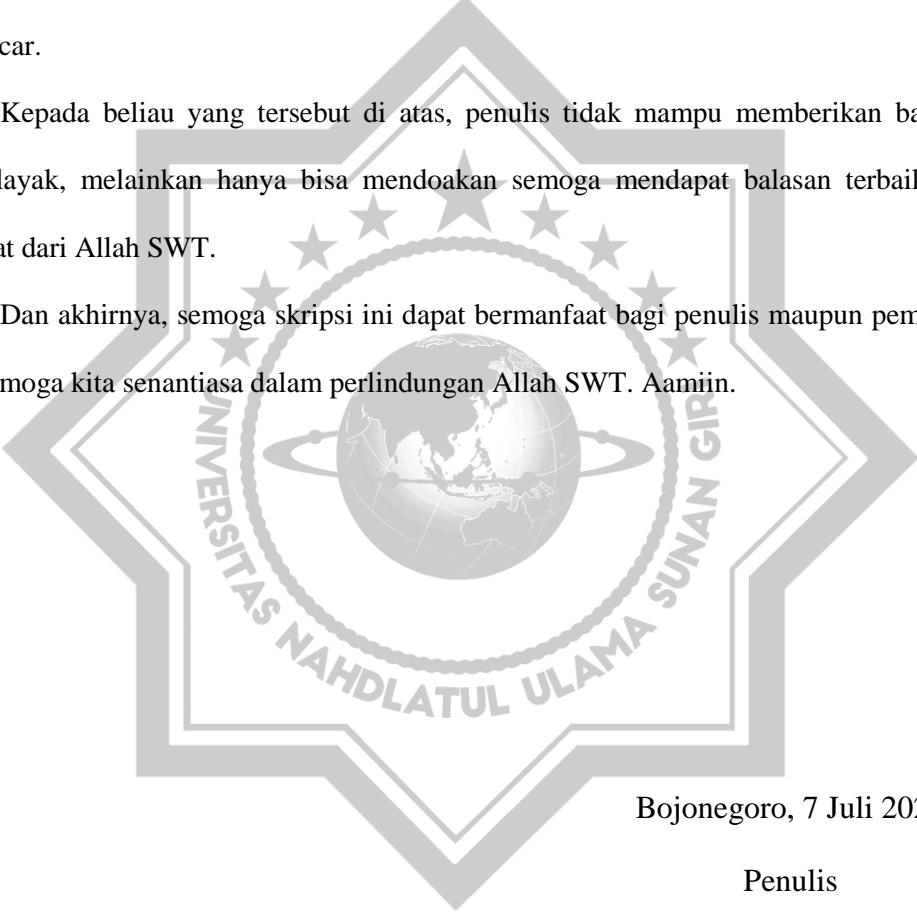
Penulisan skripsi yang berjudul: “Nilai-nilai Pendidikan Profetik dalam Novel Bidadari Berbisik karya Asma Nadia” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri dan juga selaku pembimbing skripsi 1, yang telah memberi kesempatan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi sebagai syarat akhir studi tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Aya Mamlu’ah, S.Sos.I., M.Pd.I., selaku Pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Su’udin Aziz, S.Pd.I., M.Ag., selaku Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.

5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Rekan-rekan mahasiswa yang telah saling mendukung dan memberi bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini menjadi lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga mendapat balasan terbaik dan berlipat dari Allah SWT.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.



Bojonegoro, 7 Juli 2022

Penulis

**UNUGIRI**  
(Nur Aeni)

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543 b/1987, sebagai berikut:

### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḩ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ζ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘—	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em

ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal Pendek

Vokal pendek atau tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Contoh
ـ	Fathah	A	كَتَبَ = kataba
ـ	Kasrah	I	سُنْلَ = su'ila
ـ	Dammah	U	يَذْهَبُ = yažhabu

### 3. Vokal Panjang

Vokal panjang atau rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh
ا,,,	Ā	قال = qāla
إي	ī	قِيلَ = qīla
أو	ū	يَقُولُ = Yaqūlu

## 4. Diftong

<b>Huruf Arab</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Contoh</b>
أَيْ	Ai	كَيْفَ = kaifa
أَوْ	Au	حَوْلَ = haula

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional .....	8
F. Orisionalitas Penelitian .....	10
G. Sistematika Pembahasan .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	

A.	Nilai-Nilai Pendidikan Profetik .....	14
1.	Pengertian Nilai Pendidikan Profetik .....	14
2.	Nilai Pendidikan Profetik .....	20
3.	Tujuan Pendidikan Profetik .....	27
4.	Urgensi Pendidikan Profetik.....	29
5.	Metode Pendidikan Profetik .....	32
B.	Konsep Novel.....	35
1.	Pengertian Novel .....	35
2.	Unsur-unsur Novel .....	36
3.	Jenis-jenis Novel .....	42
C.	Manfaat Sastra Dalam Pendidikan .....	44

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A.	Metode dan Jenis Penelitian.....	46
B.	Sumber Data Penelitian.....	47
C.	Teknik Pengumpulan Data .....	48
D.	Teknik Analisis Data.....	49
E.	Pengecekan Keabsahan Data.....	51

### **BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN**

A.	Asma Nadia .....	52
1.	Biografi Asma Nadia .....	52
2.	Prestasi Asma Nadia.....	54
3.	Karya-karya Asma Nadia .....	55
B.	Deskripsi Novel Bidadari Berbisik .....	57

1. Potret Novel Bidadari Berbisik .....	57
2. Sinopsis Novel Bidadari Berbisik .....	57
3. Unsur Intrinsik Novel Bidadari Berbisik .....	59
4. Unsur Ekstrinsik Novel Bidadari Berbisik .....	65
5. Kelebihan Dan Kekurangan Novel Bidadari Berbisik.....	67
C. Nilai-Nilai Pendidikan Profetik dalam Novel Bidadari Berbisik .....	68
1. Nilai Humanisasi.....	68
2. Nilai Liberasi .....	72
3. Nilai Transendensi .....	73
D. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Profetik dalam Novel Bidadari Berbisik .....	75
1. Analisis Nilai Humanisasi.....	76
2. Analisis Nilai Liberasi .....	82
3. Analisis Nilai Transendensi .....	85
<b>BAB V PENUTUP</b>	
1. Kesimpulan .....	90
2. Saran .....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	92
<b>LAMPIRAN</b> .....	99

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1. Sampul Novel Bidadari Berbisik..... 57

