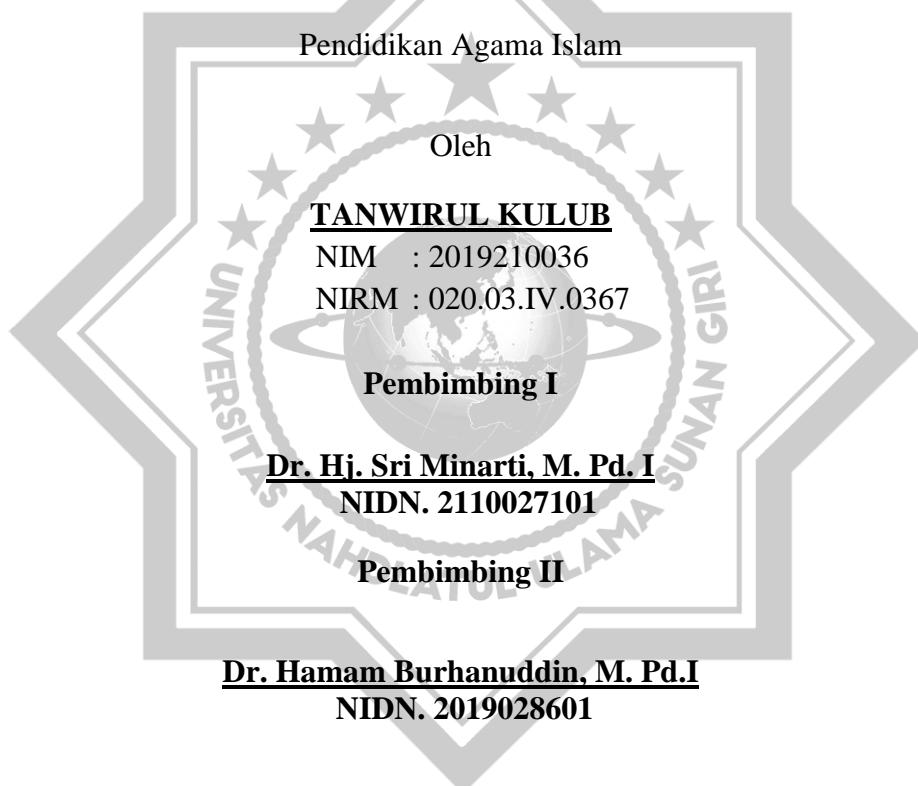


**UPAYA KEPALA MADRASAH DALAM PENINGKATAN
PROFESIONALITAS GURU MELALUI KOMUNIKASI DAN
INTERAKSI DI MTs MIFTAHUL HUDA TANGGIR**

TESIS

Diajukan Kepada Direktur Pascasarjana Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Bojonegoro untuk memenuhi beban studi pada Program Magister Strata Dua (S2)



UNUGIRI
PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNIVERSITAS
NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI BOJONEGORO

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

Tesis dengan judul "UPAYA KEPALA MADRASAH DALAM PENINGKATAN PROFESIONALITAS GURU MELALUI KOMUNIKASI DAN INTERAKSI DI MTS MIFTAHUL HUDA TANGGIR". Atas nama : Tanwirul Kulub, NIM/NIRM: 2019210036/020.03.IV0.367 Program Magister S2 Pendidikan Agama Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Bojonegoro, 15 Agustus 2021

Pembimbing I
Dr. Hj. Sri Minarti, M. Pd. I
NIDN. 2110027101

Pembimbing II

~~_____

_____~~
Dr. Hamam Burhanuddin, M. Pd.I
NIDN. 2019028601

Mengetahui,
Ketua program magister (S2) Pendidikan Agama Islam

~~_____

_____~~
Dr. Hamam Burhanuddin, M. Pd.I
NIDN. 2019028601

LEMBAR PENGESAHAN

Diterima dan disetujui oleh majelis pengaji Tesis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar magister strata dua (S2) pada :

Nama : TANWIRUL KULUB

NIM/NIRM : 2019210036/020.03.IV0.367

Prodi : Magister Pendidikan Agama Islam

Institusi : Pascasarjana Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Bojonegoro

Pada Hari : Sabtu

Pada Tanggal : 28 Agustus 2021

Judul Tesis : Upaya Kepala Madrasah Dalam Peningkatan Profesionalitas Guru
Melalui Komunikasi Dan Interaksi Di Mts Miftahul Huda Tanggir

Tim Pengaji :

1. Dr H. Ridlwan Hambali, Lc., MA

(.....)

2. Dr. Hamam Burhanuddin, M. Pd.I

(.....)

3. Dr. Hj. Sri Minarti, M. Pd. I

(.....)

4. Dr. H. Ahmad Manshur, MA

(.....)

Mengesahkan,

Direktur Pascasarjana UNU Sunan Giri

Bojonegoro, 28 Agustus 2021



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tanwirul Kulub
NIM/NIRM : 2019210036/020.03.IV.0367
Program : Magister Pendidikan Agama Islam
Institusi : Pascasarjana UNU Sunan Giri Bojonegoro
Alamat : Ujungsemi Kaliwedi Cirebon
Judul Penelitian : Upaya Kepala Madrasah Dalam Peningkatan Profesionalitas Guru Melalui Komunikasi Dan Interaksi Di MTs Miftahul Huda Tanggir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pemikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sangsi atas perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 15 Agustus 2021



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya sehingga penulisan Tesis ini dapat terselesaikan semoga diridhoi Allah SWT.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tetap terlimpahkan kepangkuan beliau Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya serta orang-orang mukmin yang senantiasa mengikutinya.

Dengan kerendahan hati dan kesadaran penuh, peneliti sampaikan bahwa Tesis ini tidak akan mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan dan bantuan dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung dan memotivasi penulis . Adapun ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada :

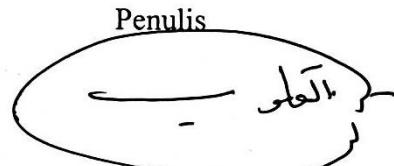
1. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd. selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
2. Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I selaku Direktur Pascasarjana Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro
3. Dr. Hamam Burhanuddin, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam
4. Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I. selaku dosen pembimbing I dan Dr. Hamam Burhanuddin, M.Pd.I selaku dosen pembimbing II yang senantiasa mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyelesaikan tesis ini.

5. Ayahanda (Samun) dan Ibunda (Nihayah) beliau tak pernah lelah mengingatkan, memunajatkan seluruh do'a kepada Anaknya supaya Menjadi anak sholih, bermanfaat dan barokah.
6. Seluruh Masyayich Pondok Pesantren Raudlatut Thalibin Tanggir. *Akhussu Bizikri* Ummina Hj. Khodijah Mushlich, Romo KH. Manshur Mushlich, Romo Kyai Mishbah Muslich, Romo K. Ibnu Sholah Mahmud beliau tidak pernah lelah mendidik, senantiasa mensupport, mengarahkan, dan Memotivasi penulis dalam menjalankan Studi Strata dua (S2) dengan penuh Dukungan dan Do'a Restu kepada Penulis.
7. Bapak Asuh yakni Bapak Mujoko Sahid, beliau tidak pernah lelah dalam mengarahkan, membimbing, mendoakan dan membantu baik secara moral dan material.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

UNUGIRI
Bojonegoro, 17 Agustus 2021

Penulis

العلوي

(TANWIRUL KULUB)

DAFTAR ISI

JUDUL	I
LEMBAR PEMBIMBING	II
LEMBAR PERSETUJUAN.....	III
LEMBAR PENGESAHAN	IV
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI.....	VIII
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	XII
MOTTO	XX
ABSTRAK.....	XXI
ABSTRACT	XXII
الملخص	XXIII

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Konteks Pendahuluan	1
1.2. Fokus Penelitian.....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.4.1. Teoritis	5
1.4.2. Praktis.....	6
1.5. Originalitas Penelitian.....	6
1.6. Definisi Istilah.....	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1. Profesionalitas Guru	9
2.1.1. Kopetensi Guru Profesional	11
2.1.2. Peningkatan Kemampuan Profesional Guru	12

2.1.3. Profesionalisme Guru Dalam Perspektif Islam	13
2.2. Komunikasi Dan Interaksi Efektif.....	18
2.2.1. Definisi Komunikasi.....	18
2.2.2. Bentuk Komunikasi	20
2.2.3. Teori Komunikasi.....	21
2.2.4. Tujuan Komunikasi	23
2.2.5. Fungsi Komunikasi.....	24
2.2.6. Unsur-unsur Komunikasi.....	26
2.2.7. Prinsip-prinsip Komunikasi.....	29
2.3. Interaksi Efektif	33
2.3.1. Interaksi Sosial	33
2.3.2. Bentuk-bentuk Interaksi Sosial.....	35
2.4. Upaya Kepala Madrasah Melalui Komunikasi Dan Interaksi	37

BAB III METODE PENELITI

3.1. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	41
3.2. Lokasi Penelitian	42
3.3. Kehadiran Penelitian	42
3.4. Data Dan Sumber Data Sumber.....	43
3.5. Pengumpulan Data.....	44
3.5.1. Observasi Pastisipan.....	45
3.5.2. Interviu Atau Wawancara.....	46
3.5.3. Dokumentasi.....	46
3.6. Analisis Data	47

3.6.1.	Redaksi	48
3.6.2.	Penyajian Data.....	49
3.6.3.	Menarik Kesimpulan	49
3.7.	Pengecekan Keabsahan Temuan	50
3.7.1.	Pengamatan Secara Seksama	51
3.7.2.	Trianggulasi.....	51
3.7.3.	Mengadakan Member Check	52

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

4.1.	Temuan Umum.....	53
4.1.1.	Sejarah Singkat Keberadaan Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda	53
4.1.2.	Visi, Misi, Tujuan Dan Tujuan Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda	54
4.1.3.	Keadaan Guru Dan Siswa MTs Miftahul Huda	57
4.1.4.	Aktifitas Harian Madrasah Tsanawiyah Miftahul Huda	62
4.1.5.	Pengembangan Diri Guru Dan Siswa.....	65
4.1.6.	Pengembangan Diri Siswa	67
4.2.	Profesionalitas Guru Di MTs Miftahul Huda.....	69
4.2.1.	Kepribadian Guru dalam peningkatan Profesionalitas	69
4.2.2.	Keadaan Komunikasi Dan Interaksi Sosial Guru.....	75

4.3.	Upaya Kepala Madrasah Dalam Peningkatan Profesionalitas Guru.....	80
4.3.1.	Upaya kepala Sekolah Dalam meningkatkanProfesionalitas Guru	80
4.3.2.	Langkah-langkah Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan profesionalitas Guru	87
4.4.	Faktor Pendukung Dan Penghambat Dalam Peningkatan Profesionalitas Guru	92
4.4.1.	Faktor Pendukung	92
4.4.2.	Faktor Penghambat.....	94
BAB V PEMBAHASAN		
5.1.	Temuan Pertama.....	96
5.2.	Temuan Kedua.....	99
5.3.	Temuan Ketiga	102
BAB VI PENUTUP		
6.1.	Kesimpulan.....	106
6.2.	Saran	107

UNUGIRI
BOJONEGORO

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi Arab-Latin yang dipergunakan dalam tesis ini berdasarkan pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan Nomor 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ـ	Hamzah	‘	apostrof
يـ	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	A	a
ـ	Kasrah	I	i
ـ	Dammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَـ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَـ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُلِّى suila

- كَيْفَ kaifa

C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ...يَ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
يِ...يَ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وُ...وَ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قَلَّ qīlā
- يَقُولُ yaqūlu

D. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رُوضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةٌ talhah

E. Syaddah (Tasyid)

Syaddah atau tasyid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasyid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلْمَنْ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنْ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ /
Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ /
Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ /
Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ /
Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan

dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

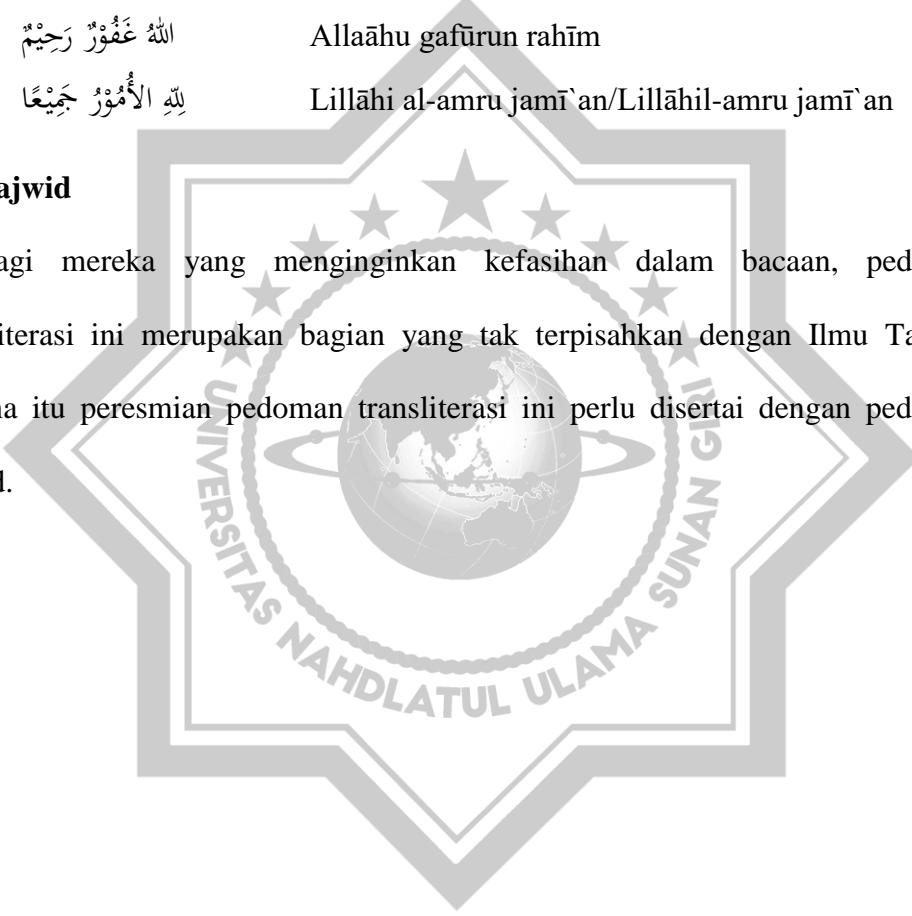
- **الله عَفُورٌ رَّحِيمٌ**
- **لِلّهِ الْأَمْرُ مُجْمِعًا**

Allaāhu gafūrun rahīm

Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



UNUGIRI
BOJONEGORO

Motto

لا تبكي على وسادتك ، فانه لا تغير أبداً، ولكن ابكي على سجادة

صلاتك فأن الله سبحانه وتعالى قدير على كل شيء

Jangan menangis di atas bantalmu, karena itu tidak pernah berubah, tetapi menangislah di atas sajadahmu, karena Tuhan Yang Maha Kuasa melakukan segalanya.

UNUGIRI
BOJONEGORO

ABSTRAK

Kulub, Tanwirul, 2021. “Upaya Kepala Madrasah Dalam Peningkatan Profesionalitas Guru Melalui Komunikasi Dan Interaksi Di MTs Miftahul Huda Tanggir”, Tesis, Program Magister S2 Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, Pembimbing Dr. Hj. Sri Minarti, M. Pd. I dan Dr. Hamam Burhanuddin, M. Pd. I.

Kata Kunci: Kepala Madrasah, Komunikasi dan Interaksi, Peningkatan Profesionalitas Guru

Kepala madrasah sebagai pemimpin pendidikan harus mempunyai bekal, termasuk juga komunikasi antar pribadi yang baik, karena komunikasi antarpribadi yang baik dapat membantu keberhasilan pemimpin dalam menjalankan tugasnya sebagai penentu kebijakan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui komunikasi dan interaksi kepala Madrasah sehingga dapat meningkatkan profesionalitas guru di MTs Miftahul Huda Tanggir. Dengan Fokus Penelitian (1) Profesionalitas guru di MTs Miftahul Huda Tanggir Singgahan Tuban, (2) Upaya Kepala Madrasah dalam Peningkatan Profesionalitas Guru Melalui Komunikasi Dan Interaksi Di Mts Miftahul Huda Tanggir Singgahan Tuban, (3) Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Peningkatkan Profesionalitas Guru Melalui Komunikasi Dan Interaksi Di MTs Miftahul Huda Tanggir Singgahan Tuban.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif deskriptif jenis penelitian Fenomenologi. Dengan teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Selanjutnya, teknik analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan temuan dengan cara perpanjang keikutsertaan peneliti, teknik triangulasi dengan menggunakan berbagai sumber, teori, dan metode serta kekuatan pengamatan informan penelitian yaitu Kepala Madrasah serta beberapa guru MTs Miftahul Huda.

Hasil penelitian yang diperoleh yaitu berupa data deskriptif tentang gambaran atau keadaan yang terjadi di lapangan serta erat hubungannya dengan profesionalisme guru. Terdapat tiga temuan hasil studi penelitian, yaitu **pertama** tentang keteladanan, yang mana guru-guru di MTs Miftahul Huda Tanggir telah berperilaku maupun bersikap teladan sebagaimana guru-guru di madrasah. **Kedua**, kepala Madrasah telah melakukan pemberdayaan kompetensi yang dimiliki oleh guru dengan mengadakan pelatihan, diklat, sertifikasi serta KKG. **Ketiga**, yaitu ditemukan faktor pendukung dan penghambat dalam peningkatkan profesionalitas Guru melalui komunikasi dan interaksi di Mts Miftahul Huda Tanggir. Dengan demikian, diharapkan kepala Madrasah dapat menerapkan komunikasi dan interaksi guru dalam peningkatan profesionalitas guru.

ABSTRACT

Kulub, Tanwirul, 2021. "Effortsof the Head of Madrasah in Improving Teacher Professionalism Through Communication and Interaction in MTs Miftahul Huda Tanggir", Thesis, Master Program of Graduate Islamic Religious Education of Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro University, Mentor Dr. Hj. Sri Minarti, M. Pd. I and Dr. Hamam Burhanuddin, M. Pd. I.

Keywords: Madrasah Head,, Communication and Interaction, Professional Improvement , ofTeacher's bag

The head of madrasah as an education leader must have provisions, including good interpersonal communication, because good interpersonal communication can help the success of the leader in carrying out his duties as a policy determinant.

This research aims to find out the communication and interaction of madrasah heads so as to improve the professionalism of teachers in MTs Miftahul Huda Tanggir. With a Research Focus (1) Teacher professionalism at MTs Miftahul Huda Tanggir Tuban Stopover,(2) Efforts of Madrasah Heads in Enhancing Teacher Professionalism Through Communication and Interaction At Mts Miftahul Huda Tanggir Tuban Stopover,(3) Supporting factors and Obstacles in Enhancing Teacher Professionalism Through Communication And Interaction In MTsMiftahul Huda Tanggir Tuban Stopover.

The research method used is the kualitatif descriptif type of phenomenological research. With datacollection techniquesdone through observation, in-depth interviews, and documentation. Furthermore, data analysis techniques are carried out through data reduction, data presentation, and conclusion withdrawal. Checking the validity of the findings by extending the participation of researchers, triangulation techniques using various sources, theories, and methods and the power of observation of research informants, namely the Head of Madrasah and several teachers of MTs Miftahul Huda.

The results of the research obtained are in the form of descriptor dataf about the picture or circumstances that occur in the field and closely related to the professionalism of the teacher. There are three findings of research studies, namely the **first** about transparency, which teachers at MTs Miftahul Huda Tanggir have behaved or acted as exemplary as teachers in madrassas. **Second**, the head of Madrasah has empowered the competencies possessed by teachers by holding training, training, such asfikasi and KKG. **Third**,it is found supporting factors and obstacles in the increase of Master's professionalism through communication and interaction at Mts Miftahul Huda Tanggir. Thus, it is expected that the head of Madrasah can implement teacher communication and interaction in improving teacher professionalism.

الملخص

قلوب، تنوiroول، 2021. "جهود رئيس المدرسة في تحسين مهنية المعلمين من خلال التواصل والتفاعل في جامعة متيس مفتهول هدى تانججير"، أطروحة، برنامج الماجستير في التعليم الديني الإسلامي الدراسات العليا في نفحة العلماء سونان جيري بوجونيغورو، المرشد الدكتور ه. سري ميناري، م. د. الأول والدكتور همام برهان الدين، م. ب.

الكلمات الرئيسية: دراسة، الاتصال والتفاعل، التحسين المهني، منحية المعلم ، يجب أن يكون لدى رئيس المدرسة كقائد تعليمي أحکام، بما في ذلك التواصل الجيد بين الأشخاص، لأن التواصل الجيد بين الأشخاص يمكن أن يساعد في نجاح القائد في أداء واجباته كمحدد للسياسة.

يهدف هذا البحث إلى معرفة التواصل والتفاعل بين رؤساء المدارس من أجل تحسين الكفاءة المهنية للمعلمين في المدرسة ثانوية مفتاح الهدى تنجير. مع التركيز البحثي (1) المهنية المعلم في المدرسة ثانوية مفتاح الهدى تنجير طوبان التوقف،(2) جهود رؤساء مدرسة في تعزيز مهنية المعلمين من خلال التواصل والتفاعل في المدرسة ثانوية مفتاح الهدى تنجير طوبان التوقف،(3) العوامل الداعمة والعقبات في تعزيز مهنية المعلم من خلال التواصل والتفاعل في المدرسة ثانوية مفتاح الهدى تنجير طوبان التوقف.

طريقة البحث المستخدمة هي صفي نوعي من البحوث الطواهرية. مع تقنيات جمع البيانات من خلال المراقبة والمقابلات المعمقة والوثائق. وعلاوة على ذلك، يتم تنفيذ تقنيات تحليل البيانات من خلال تقليل البيانات، وعرض البيانات، وسحب الاستنتاجات. التحقق من صحة النتائج من خلال توسيع مشاركة الباحثين وتقنيات التثليث باستخدام مصادر ونظريات وأساليب مختلفة وقوة مراقبة الخبراء، أي رئيس المدرسة وعدد من معلمي المدرسة ثانوية مفتاح الهدى.

نتائج البحث التي تم الحصول عليها هي في شكل بيانات واصف حول الصورة أو الظروف التي تحدث في الميدان وترتبط ارتباطاً وثيقاً بمهنية المعلم. هناك ثلاثة نتائج لدراسات بحثية، وهي الأولى حول الشفافية، والتي تصرف بها المعلمون في المدرسة ثانوية مفتاح الهدى أو تصرفوا كمثاليين كمعلمين في المدارس الدينية. ثانياً، قام رئيس المدرسة بتمكين الكفاءات التي يمتلكها المعلمون من خلال عقد التدريب والتدريب، شهادة و مجموعة عمل المعلم. ثالثاً، توجد عوامل وعقبات داعمة في زيادة درجة الماجستير المهنية من خلال التواصل والتفاعل في المدرسة ثانوية مفتاح الهدى تنجير طوبان. وبالتالي، من المتوقع أن يتمكن رئيس المدرسة من تنفيذ تواصل المعلمين والتفاعل في تحسين مهنية المعلمين.