

Implementasi Bermain Alat Musik *Drumband* Pada Kecerdasan
Musikal Anak Usia Dini di *Raudhotul Athfal International Class*
Program Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro

SKRIPSI

Diajukan Kepada Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas
Tarbiyah Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro untuk memenuhi beban
studi pada Program Sarjana Strata Satu (S1) Bidang Pendidikan Islam Anak Usia
Dini

OLEH

Laila Nuzulul Maghfiroh
NIM : 2016.5501.27.0078
NIRM : 2016.4.055.0127.1.000076

Pembimbing:

Dr. Hj. SRI MINARTI, M.Pd.I
NIDN. 2110027101

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM SUNAN GIRI BOJONEGORO
TAHUN 2020

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro
Di-
BOJONEGORO

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbing, dan perbaikan sebelumnya,
Saya berpendapat bahwa naskah skripsi Saudara:

Nama : Laila Nuzulul Maghfiroh
NIM/NIRM : 2016.5501.27.0078/2016.4.055.0127.1.000076
Prodi : PIAUD
Fakultas : Tarbiyah
Pada : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro
Judul skripsi : Implementasi Bermain Alat Musik *Drumband* Pada Kecerdasan
Musikal Anak Usia Dini di *Raudhotul Athfal International Class*
Program Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro.

Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian munaqosah
skripsi guna memperoleh gelar strata satu (S1) dalam ilmu Tarbiyah pada prodi
PIAUD di Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.
Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan
pengesahaan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 11 Juli 2020

Pembimbing,

Dr. Hj. SRI MINARTI, M.Pd.I

NIDN. 2110027101

PENGESAHAN

Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada:

Nama : Laila Nuzulul Maghfiroh
NIM/NIRM : 2016.5501.27.0078/2016.4.055.0127.1.000076
Prodi/Fak : PIAUD/TARBIYAH
Institut : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro
Pada Hari : Sabtu
Pada Tanggal : 11 Juli 2020
Judul skripsi : **Implementasi Bermain Alat Musik *drumband* Pada Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini di *Raudhotul Athfal International Class Program Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro***

Tim penguji:

1. Ketua Sidang : Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I (.....)
2. Sekertaris Sidang : Roudlotun Ni'mah, M.Si (.....)
3. Penguji I : Ulfa, M.Pd.I (.....)
4. Penguji II : Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I (.....)

Mengesahkan,

Fakultas tarbiyah IAI Sunan Giri

Bojonegoro, 11 Juli 2020

Dekan



Dr. Hj. Sri Minarti, M. Pd. I

MOTTO

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاٰخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيٰتٍ لِّاُوْلِي الْاَلْبَابِ (١٩٠)¹

“Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, dan silih bergantinya malam dan siang terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang berakal”. (QS. Ali-Imron Ayat 190).

¹ Kementerian agama republik Indonesia, *Al-Qur'an Al-Karim Dan Terjemahnya*, (Jakarta 2013), hlm.75

PERSEMBAHAN

Karya penelitian skripsi ini aku persembahkan untuk kedua orang tuaku yang selalu menuntunku dan mengingatkanku betapa pentingnya arti pendidikan.

Dengan restu dan do'a nya kita akan senantiasa diberi kemudahan untuk menggapai Ridho Allah SWT.

Untuk saudara-saudaraku terimakasih atas nasihat dan arahannya. Dari kritik dan saranmu *Insy Allah* saya akan menjadi lebih baik lagi.

Sahabat-sahabatku IAI Sunan Giri angkatan 2016 semoga pertemuan kita dalam proses pendidikan ini senantiasa mendapat Ridho dan pertolongan dari Allah SWT.

**IMPLEMENTASI BERMAIN ALAT MUSIK *DRUMBAND* PADA
KECERDASAN MUSIKAL ANAK USIA DINI DI *RAUDHOTUL ATHFAL
INTERNATIONAL CLASS PROGRAM* NURUL ULUM SUKOREJO
BOJONEGORO**

Maghfiroh, Laila , Nuzulul. 2020.
Pembimbing: Dr. Hj. Sri Minarti, M. Pd. I

ABSTRAK

Allah SWT ketika menciptakan anak adam telah membekali akal, fikiran dan hati. Di dalam Akal, fikiran dan hati seseorang terdapat tingkat kecerdasan. Dengan belajar musik maka dapat meningkatkan kecerdasan pada anak. Salah satu upaya Pendidikan Anak Usia Dini dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak yaitu dengan dilaksanakannya kegiatan belajar bermain alat musik *drumband*.

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan (mendeskripsikan) bagaimana implementasi bermain alat musik *drumband* pada kecerdasan musikal anak usia dini di *Raudhotul Adfal International Class Program* Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro.

Penelitian ini adalah penelitian *deskriptif-kualitatif* dimana peneliti menggambarkan temuan-temuan dilapangan kemudian temuan itu di analisis menggunakan landasan-landasan teori yang telah peneliti paparkan. Lokasi penelitian ini dilakukan di *Raudhotul Athfal International Class Program* Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro. Subyek penelitian ini adalah kepala sekolah, pelatih *Drumband*, anak yang bermain *Drumband* dan orangtua anak (siswa). Sedangkan obyek penelitian ini adalah implementasi bermain alat musik *drumband* pada kecerdasan musikal anak usia dini. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan analisis data menggunakan cara reduksi data, penyajian data dan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi bermain alat musik *drumband* pada kecerdasan musikal anak usia dini di RA ICP Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro yaitu dengan cara menyeleksi pelatih dan anak didik, Dalam melatih anak bermain alat musik *drumband* guru membagi menjadi dua bagian, *pertama* latihan seksional, *kedua* latihan gabungan.

Kata Kunci : Implementasi Musik *Drumband*, Kecerdasan Musikal Anak

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta karuniaNYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita baginda Nabi Muhammad SAW, harapan yang paling berharga dari Nabi Muhammad SAW adalah syafa'atnya di akhirat kelak.

Berkat rahmat dan pertolongan Allah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“Implementasi Bermain Alat Musik *Drumband* Pada Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini Di *Raudhotul Athfal International Class Program Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro*”**

Penulisan skripsi ini tentu tidak luput dari dukungan dan bimbingan dari semua dosen IAI Sunan Giri Bojonegoro serta semua pihak yang bersangkutan, penulis ucapkan banyak-banyak terima kasih, terkhusus kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I selaku Rektor Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di kampus ini, sehingga mampu menyelesaikan pendidikan sampai pada tingkat sarjana.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro dan Pembimbing skripsi ini, yang telah memberi motivasi, arahan dan waktu kepada kami sehingga kami mampu menyelesaikan skripsi ini.

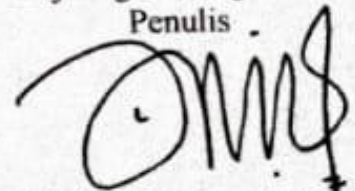
3. Ibu Ulfa, M.Pd.I selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang memberi kesempatan kami untuk terus maju dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh dosen yang telah memberikan bimbingan serta motivasi, kepada penulis sehingga penulis mampu mendapatkan pengetahuan yang cukup untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Nur Mahmudah, S Pd selaku kepala sekolah RA ICP Nurul Ulum sukorejo bojonegoro dan guru-guru yang bersedia memberi izin untuk observasi dan wawancara tentang informasi data lapangan sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
6. Kepada semua orang yang bersangkutan atas terselesakannya skripsi ini.

Kepada beliau-beliau terimakasih atas segala bantuannya, semoga Allah SWT senantiasa memberi balasan kebaikan yang berlipat ganda. Amin

Dan akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca. Semoga kita senantiasa diberi ilmu yang manfaat dan barokah. Amin.

Bojonegoro, 11 juli 2020

Penulis .



(Laila Nuzulul Maghfiroh)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Ruang Lingkup Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	6
G. Keaslian Penelitian.	7
H. Definisi Istilah	9

BAB II: KAJIAN PUSTAKA

A. Alat Musik <i>Drumband</i>	
1. Musik	11
2. <i>Marching band / drumband</i>	13
a. Pengertian <i>Drumband</i>	13
b. Sejarah singkat lahirnya <i>Marching Band</i> dan perkembangan di Indonesia.....	14
B. Kecerdasan Musikal.	
1. Pengertian Kecerdasan Musikal	18
2. Ciri-Ciri Kecerdasan Musikal	20
3. Manfaat Kecerdasan Musikal	21

4. Mengasah kecerdasan musik-berirama.....	22
5. Cara Mengoptimalkan Kecerdasan Musikal	23
6. Stimulasi Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini	24
C. Bermain	
1. Pengertian Bermain.....	26
2. Hakikat Bermain	28
3. Teori mengenai bermain.	31
4. Tahapan perkembangan bermain	37
5. Pijakan Bermain Bagi Anak Usia Dini	42

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	44
B. Lokasi Penelitian.	44
C. Kehadiran peneliti	44
D. Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Teknik Analisa Data	47
G. Triangulasi Data	49

BAB IV: PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Paparan Data	
1. Profil RA ICP Nurul Ulum	51
B. Pembahasan	
1. Implementasi bermain alat musik <i>drumband</i> di <i>Roudhotul Athfal</i> ICP Nurul Ulum sukorejo bojonegoro	55
2. Latar belakang alat musik <i>drumband</i> di <i>Roudhotul athfal</i> ICP Nurul Ulum Sukorejo Bojonegoro	56
a. Seleksi pelatih <i>drumband</i>	57
b. Seleksi anak	58
c. Metode Pembelajaran Drumband	60
d. Materi Pembelajaran alat musik <i>drumband</i>	60

e. Proses Pembelajaran alat musik <i>drumband</i>	61
3. Upaya bermain alat musik <i>drumband</i> dalam meningkatkan kecerdasan musical anak di Raudhotul Athfal ICP Nurul Ulum Bojonegoro	
a. Upaya yang dilakukan guru RA ICP Nurul Ulum Bojonegoro	63
1. Tahap awal	63
2. Tahap kedua	65
3. Tahap ketiga	67
b. Peran orangtua dalam pembelajaran <i>drumband</i>	69

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan	71
B. Saran	72

DAFTAR PUSTAKA	74
-----------------------------	----

BIODATA PENELITI

LAMPIRAN- LAMPIRAN