

**ANALISIS SISTEM MONETISASI PADA APLIKASI FIZZO
NOVEL PERSEPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Strata Satu Hukum Ekonomi Syariah



UNUGIRI

OLEH

ULFA SAFITRI

NIM.2019.5502.04.825

**PROGAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS SYARIAH DAN ADAB**

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI

BOJONEGORO

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Ulfa Safitri

NIM/NIMKO : 20195502400825

Prodi/Fakultas : Hukum Ekonomi Syariah/Syariah Dan Adab

Judul Skripsi : Analisis Sistem Monetisasi Pada Aplikasi Fizzo Novel
Perspektif Hukum Ekonomi Syariah

Menyatakan Bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah penelitian/hasil karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian yang dirujukan sumbernya.

Bojonegoro, 24 Juli 2023

Saya yang menyatakan,



Ulfa Safitri

201955020400825

UNUGIRI

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini ditulis oleh Ulfa Safitri, NIM: 2019.55020.04.825 dengan judul
"Analisis Sistem Monetisasi Pada Aplikasi Fizzo Novel Perspektif Hukum
Ekonomi Syariah" ini telah diperiksa dan disetujui untuk dimunaqasahkan.

Bojonegoro, 24 Juli 2023

Pembimbing I

Dr. Nurul Huda, M.H.I

NIDN. 2009090106

Pembimbing II

Muhammad Zaenal Abidin, S.H.I, ME.

NIDN. 0719069102

UNUGIRI

PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh Ulfa Safitri, NIM 2019.55020.04.25 ini telah dipertahankan di depan Sidang Majelis Munaqasah Fakultas Syariah dan Adab Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro pada hari Jumat, 11 Agustus 2023, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam ilmu hukum.

Majelis Munaqasah Skripsi

1. K.M.Jauharul Ma'arif, M.pd.I. (Ketua Sidang) 
2. Dr. H. Shofa Robbani, Lc,MA. (Penguji Utama) 
3. Dr. Nurul Huda, M.H.I. (Penguji I) 
4. Burhanantut Dyana, S.Sy.,M.H. (Penguji II) 

Bojonegoro, 11 Agustus 2023

Menegaskan,

Fakultas Syariah dan Adab

Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dekan,

 
Agus Sholahuddin Shidiq, M.H.I

NIDN.2117087701

UNUGIRI

MOTTO

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

“Niscaya Allah akan mengangkat orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Allah Maha Teliti terhadap apa yang kamu kerjakan”.
(QS. Al-Mujadalah:11)

“Ilmu menunjukkan kebenaran akal, maka barang siapa yang berakal, niscaya ia berilmu”
(Sayyidina Ali bin Abi Tholib)



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil alamiin, puji dan syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT, karena atas izin-Nya penulis dapat berkesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Dengan rasa syukur ini, penulis mempersembahkan skripsi ini untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Munandar, dan Ibu Lasri yang telah mendidik dan senantiasa memberikan kasih sayang, serta memberikan dukungan, motivasi, serta doa-doa disetiap sujudmu sehingga bisa sampai di titik ini.
2. Untuk kakakku tercinta, yaitu Muhammad Khamim, yang selalu memberikan motivasi, nasihat, dukungan, dan semangat kepadaku untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. keluarga besarku semua, yang selalu memberikan dukungan setra pengertian kepadaku.
4. Seluruh bapak ibu Guru Ustadz/Ustadzah yang telah mengajari saya mulai dari bangku TK sampai perkuliahan.
5. Untuk teman-temanku seperjuangan Progam Studi Hukum Ekonomi Syariah Tahun 2019 yang selalu saling menginspirasi, mendukung dan menguatkan agar dapat menyelesaikan skripsis ini.
6. Kepada seluruh narasumber, terimakasih atas waktu dan juga informasi yang diberikan saat melakukan penelitian
7. Yang terakhir untuk diri saya sendiri, Ulfa Safitri terimakasih sudah mau menepikan ego dan memilih untuk kembali bangkit dan mampu berusaha keras dan berjuang samapi sejauh ini, Kamu selalu berhaga, tidak peduli seberapa putusanya kamu sekarang, tetaplah mencoba bangkit. Terimakasih banyak sudah bertahan. Penulis berjanji bahwa kamu akan baik-baik saja setelah ini.

ABSTRAK

Ulfa Safitri (2019.5502.04.825), Analisis Sistem Monetisasi Pada Aplikasi Fizzo Novel Perspektif Hukum Ekonomi Syariah, Prodi Hukum Ekonomi Syariah, 2023.

Di era modern perkembangan teknologi berkembang sangat pesat, khususnya penggunaan *smartphone* dalam kehidupan sehari-hari, dan banyaknya bermunculan aplikasi-aplikasi yang dapat menghasilkan uang, salah satunya aplikasi Fizzo Novel. Aplikasi Fizzo Novel dapat memberikan koin yang dapat ditukarkan menjadi uang melalui aplikasi Dana. Koin tersebut diberikan kepada pengguna apabila berhasil dalam menjalankan misi-misi yang diberikan *developer*. Misi atau tugas yang diberikan *developer* diantaranya, *check-in* harian, peti harta karun, mengundang teman, dan membaca novel. Dengan mudah dalam menjalankan misi dan tersediannya bacaan novel yang ada membuat aplikasi Fizzo Novel banyak digunakan oleh masyarakat.

Tujuan dari Penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana sistem monetisasi pada aplikasi Fizzo Novel, dan bagaimana sudut pandang hukum ekonomi syariah pada sistem monetisasi di aplikasi Fizzo Novel. Jenis penelitian yang digunakan oleh penulis yaitu *field research*, dengan menggunakan metode deskriptif, sumber data meliputi data primer diperoleh dari hasil observasi atau wawancara pengguna aplikasi Fizzo Novel, dan data sekunder diperoleh dari pengumpulan data secara tidak langsung, sedangkan metode yang digunakan untuk menganalisis data adalah metode deskriptif dengan menggunakan teori *ju'alah* dan Undang-Undang pasal 1 angka 1 Nomor 44 Tahun 2008 tentang pornografi.

Hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis adalah, pertama praktik sistem monetisasi pada aplikasi Fizzo Novel, terdapat beberapa misi yang harus terpenuhi oleh pengguna untuk mendapatkan koin. Misi-misi tersebut diantaranya yaitu misi *check-in* harian, misi peti harta karun, mengundang teman, dan membaca novel. Proses penukaran koin yaitu dengan cara memasukan nomor akun Dana, setelah itu koin berhasil ditukarkan kedalam saldo Dana yang berbentuk uang elektronik. Kedua, analisis sistem monetisasi pada aplikasi Fizzo Novel dianggap menerjang Undang-Undang pasal 1 angka 1 Nomor 44 Tahun 2008 tentang pornografi, karena terdapat bacaan yang mengandung unsur pornografi di dalam aplikasi Fizzo Novel. Sedangkan menurut perspektif hukum ekonomi syariah dari teori akad *ju'alah*, praktik aplikasi Fizzo Novel terdapat misi membaca novel, dalam novel terdapat berbagai macam *genre* dan terdapat bacaan yang mengandung unsur pornografi, sehingga apabila pengguna membaca novel yang tidak mengandung unsur pornografi dari misi-misi yang dijalankan, maka sesuai dengan akad *ju'alah*. Dan apabila pengguna membaca novel yang terdapat banyak bacaan yang melanggar ketentuan hukum syariah yaitu adanya unsur pornografi maka uang yang dihasilkan dari aktivitas membaca novel pada aplikasi Fizzo Novel tersebut hukumnya haram.

Kata Kunci, Monetisasi, Aplikasi Fizzo Novel, *Ju'alah*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat *Illahi Rabbi* yang telah melimpahkan segenap rahmah, taufiq dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam, semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya yang telah membawa kita kejalan yang penuh kemulyaan. Semoga kita termasuk orang-orang yang mendapatkan syafa'at beliau di akhirat kelak, *Amin*.

Selain atas berkat rahmat Allah SWT dan bimbingan Rasulullah sepantasnya penulis haturkan terimakasih yang tidak terhingga kepada:

1. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I, selaku Rektorat Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.
2. Agus Sholahudin Shidiq, M.H.I., selaku Dekan Fakultas Syariah dan Adab Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.
3. Eko Arief Cahyono, S.H.I., M.E.K., selaku Kaprodi Hukum Ekonomi Syariah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.
4. Lisa Aminatul Mukaromah, S.H.I., M.S.I selaku Dosen wali selama penulis menimba ilmu di Fakultas Hukum Ekonomi Syariah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri.
5. Dr. Nurul Huda, M.H.I selaku Dosen pembimbing 1 dan Muhammad Zaenal Abidin, S.H.I, M.E., selaku Dosen pembimbing 2 yang tulus, ikhlas dan sabar bersedia meluangkan waktu disela-sela kesibukannya untuk memberi bimbingan, arahan, saran, dan motivasinya dalam proses penulian skripsi.

6. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Syariah dan Adab Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri yang telah mencurahkan segenap ilmu, tenaga dan waktunya kepada penulis.
7. Bapak Munandar dan Ibu Lasri yang senantiasa pendorong peneliti menuntut ilmu tanpa pantang menyerah dan berkat perjuangan, restu dan doa beliau penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Berkat keterlibatan semua pihak, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik, penulis hanya bisa menyampaikan terima kasih Jazakumullah ahsan al-jaza', karena keterbatasan penulis, tentunya skripsi ini banyak kekurangan dan sangat jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik yang bersifat konstruktif penulis harapkan dari semua pihak. Penulis berharap semoga skripsi dapat bermanfaat dan dapat mendapat khasanah keilmuan bagi kita semua khususnya bagi penulis sendiri. *Am̃n*

Penulis, 24 Juli 2023

UNUGIRI

Ulfa Safitri

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| SAMPUL DALAM..... | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | ii |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | ii |
| PENGESAHAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| ABSTRAK | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiv |
| DAFTAR TRANSLITERASI | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Definisi Oprasional | 6 |
| C. Identifikasi dan Batasan Masalah..... | 7 |
| D. Rumusan Masalah | 7 |
| E. Tujuan Penelitian | 8 |
| F. Kegunaan Penelitian..... | 8 |
| G. Penelitian Terdahulu | 9 |
| H. Kerangka Terdahulu..... | 12 |
| I. Metode Penelitian..... | 13 |
| J. Sistematika Pembahasan | 17 |
| BAB II KERANGKA TEORETIS | 18 |

| | |
|---|-----------|
| A. Akad <i>Ju'alah</i> | 18 |
| 1. Pengertian Akad <i>Ju'alah</i> | 18 |
| 2. Landasan Hukum Akad <i>Ju'alah</i> | 19 |
| 3. Rukun dan Syarat Akad <i>Ju'alah</i> | 22 |
| 4. Berakhirnya Akad <i>Ju'alah</i> | 24 |
| B. Undang Pasal 1 Angka 1 Nomor 44 Tahun 2008 Tentang Pornografi | 24 |
| 1. Pengertian Pornografi..... | 24 |
| 2. Faktor-Faktor Terjadinya Pornografi | 26 |
| 3. Klasifikasi Bentuk Pornografi Menurut Undang-Undang Pornografi | 27 |
| BAB III DESKRIPSI LAPANGAN..... | 28 |
| A. Gambaran Umum Tentang Aplikasi Fizzo Novel..... | 30 |
| 1. Profil Aplikasi Fizzo Novel | 30 |
| 2. Cara Pendaftaran Aplikasi Fizzo Novel..... | 31 |
| 3. Fitur-Fitur Aplikasi Fizzo Novel..... | 32 |
| 4. Misi-Misi Dalam Aplikasi fizzo Novel..... | 37 |
| 5. Cara Menukarkan Koin Pada Aplikasi Fizzo Novel | 38 |
| BAB IV TEMUAN DAN ANALISIS..... | 40 |
| A. Temuan Praktik Sistem Monetisasi Pada Aplikasi Fizzo Novel..... | 40 |
| B. Analisis Sistem Monetisasi Pada Aplikasi Fizzo Novel Perspektif Undang- Undang Pasal 1 Angka 1 Nomor 44 Tahun 2008 Tentang Pornografi Dan Hukum Ekonomi Syariah..... | 45 |
| 1. Menurut Undang-Undang Pasal 1 Angka 1 Nomor 44 Tahun 2008 Tentang Pornografi..... | 45 |
| 2. Menurut Akad <i>Ju'alah</i> | 47 |

| | |
|----------------------------|----|
| BAB V PENUTUP | 55 |
| A. Kesimpulan | 55 |
| B. Saran..... | 56 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



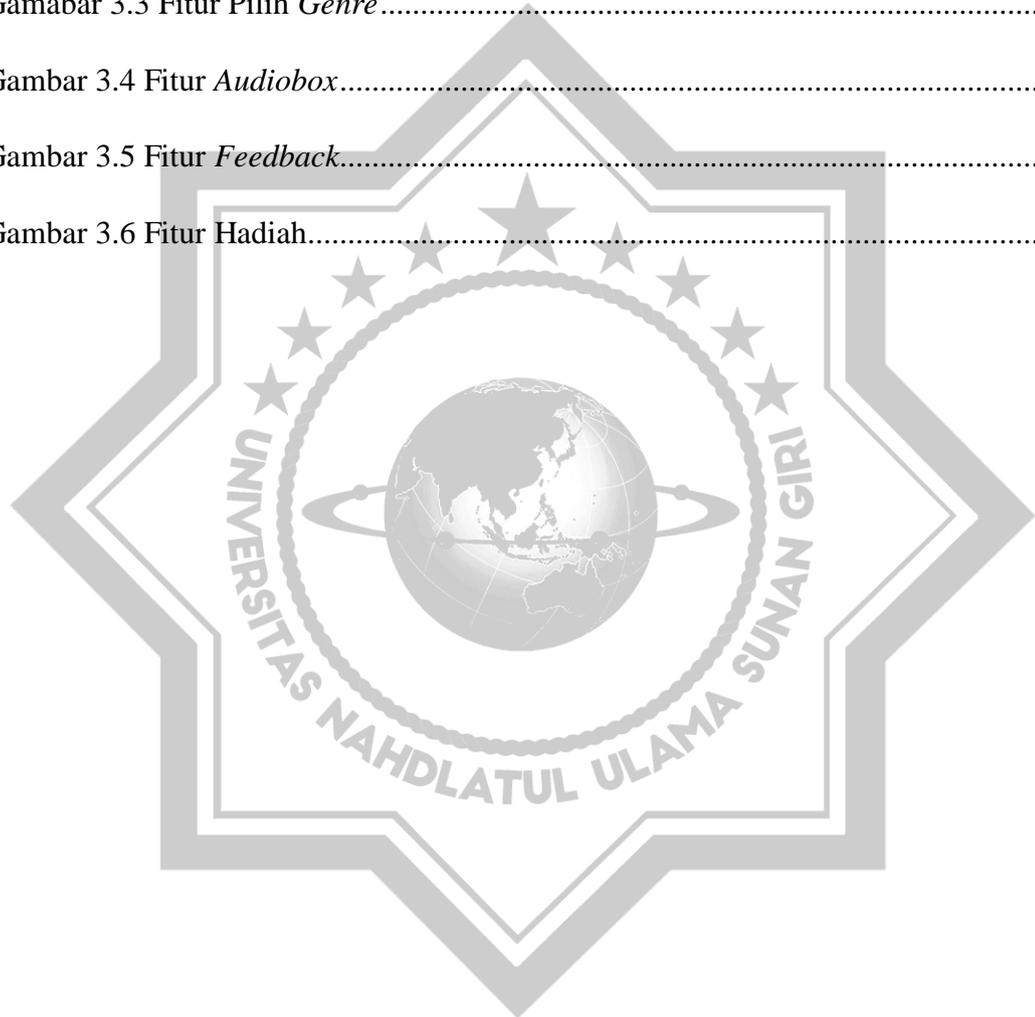
DAFTAR TABEL

| | |
|--------------------------------------|----|
| Tabel 1.1 Penelitian terdahulu | 10 |
|--------------------------------------|----|



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 3.1 Cara <i>Login</i> Aplikasi Fizzo Novel..... | 32 |
| Gambar 3.2 Fitur Aplikasi Fizzo Novel..... | 33 |
| Gambar 3.3 Fitur Pilih <i>Genre</i> | 34 |
| Gambar 3.4 Fitur <i>Audiobox</i> | 35 |
| Gambar 3.5 Fitur <i>Feedback</i> | 36 |
| Gambar 3.6 Fitur Hadiah..... | 38 |



UNUGIRI

DAFTAR TRANSLITERASI

Didalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin, pedomanntransliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

| Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|------|-----------|------|-----------|
| ا | , | ط | t |
| ب | b | ظ | z |
| ث | t | ع | , |
| ث | th | غ | Gh |
| ج | j | ف | f |
| ح | ḥ | ق | q |
| خ | kh | ك | k |
| د | d | ل | l |
| ذ | dh | م | m |
| ر | r | ن | n |
| ز | z | و | w |
| س | s | هـ | h |
| ش | ṣ | ء | , |
| ص | ṣ | ي | y |
| ض | ḍ | | |

B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti bahasa Indonesia, yakni terdiri dari vokal tunggal atau monofong dan vokal rangkap atau diftong

1. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, translitasinya sebagai berikut:

| Tanda | Nama | Huruf Latin |
|--------------|---------------|--------------------|
| َ | Fathah | A |
| ِ | Kasrah | I |
| ُ | Dammah | U |

2. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf yaitu:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|-------------------|---------------------------|--------------------|----------------|
| ...ي | Fathah dan ya | Ai | A dan u |
| ...ؤ | Fathah dan wau | Au | A dan u |