

**MENINGKATKAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 3 – 4 TAHUN  
MELALUI MEMBATIK JUMPUTAN MENGGUNAKAN MEDIA  
PEWARNA ALAMI DI KB MELATI DESA KESONGO KECAMATAN  
KEDUNGADEM KABUPATEN BOJONEGORO**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri**



**UNUGIRI**

**OLEH  
DWI WIJAYANTI  
NIM. 201955014800284**

**Pembimbing I  
ROUDLOTUN NI'MAH, M.Si  
Pembimbing II  
M.TSAQIBUL FIKRI, S.Pd.,M.Sn**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH  
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Lampiran : 5 (Lima) Eks  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.  
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jambean Bojonegoro.

Assalamu alaikum wr. Wb.

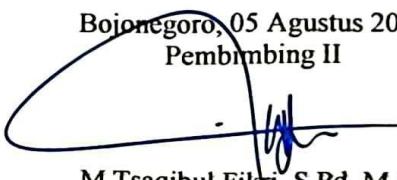
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : Dwi Wijayanti  
NIM : 2019.5501.48.00284  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah  
Judul Skripsi : **MENINGKATKAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 3-4 TAHUN MELALUI MEMBATIK JUMPUTAN MENGGUNAKAN MEDIA PEWARNA ALAMI DI KB MELATI DESA KESONGO KECAMATAN KEDUNGADEM KABUPATEN BOJONEGORO**

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I  
  
Roudlotun Ni'mah, M.Si  
NIDN: 2125068202

Bojonegoro, 05 Agustus 2023  
Pembimbing II  
  
M.Tsaqibul Fikri, S.Pd. M.Sn  
NIDN: 210089201



## HALAMAN PENGESAHAN

Setelah dipertahankan didepan Dewan Pengaji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : DWI WIJAYANTI

NIM : 201955014800284

Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : MENINGKATKAN MOTORIK HALUS ANAK USIA  
3 – 4 TAHUN MELALUI MEMBATIK JUMPUTAN  
MENGGUNAKAN MEDIA PEWARNA ALAMI DI  
KB MELATI DESA KESONGO KECAMATAN  
KEDUNGADEM KABUPATEN BOJONEGORO

dapat disetujui untuk memenuhi sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

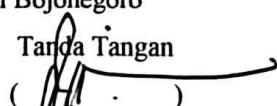
Hari, tanggal : Rabu, 16 Agustus 2023

Tempat : Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro

Dewan Pengaji :

1. Pengaji I : Dr. Nurul Huda, M.H.I

Tanda Tangan

()

2. Pengaji II : Roudlotun Ni'mah, M.Si

()

3. Pengaji III : M. Tsaqibul Fikri, S.Pd., M.Sn

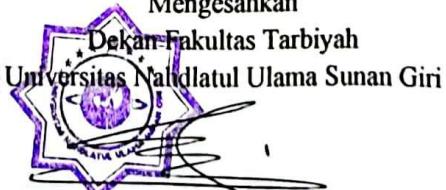
()

4. Pengaji IV : Endang Puspitasari, M.Pd

()

Bojonegoro, 16 Agustus 2023

Mengesahkan



Dr. H. AHMAD MANSHUR, M. A.  
FTUNUGIRI  
NIDN. 2122037701

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : DWI WIJAYANTI  
NIM : 201955014800284  
ProgramStudi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : **MENINGKATKAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 3 – 4 TAHUN MELALUI MEMBATIK JUMPUTAN MENGGUNAKAN MEDIA PEWARNA ALAMI DI KB MELATI DESA KESONGO KECAMATAN KEDUNGADEM KABUPATEN BOJONEGORO**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 06 September 2023

Yang membuat pernyataan



DWI WIJAYANTI

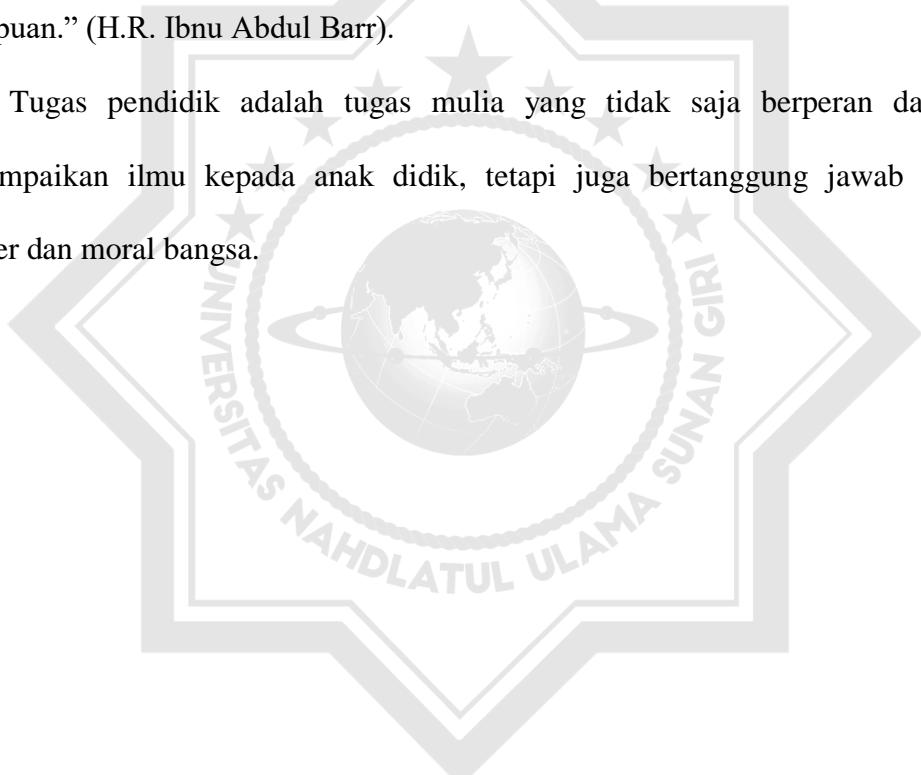
NIM. 201955014800284

## MOTO

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ . رواه ابن عبد البر

Artinya: “Mencari ilmu itu wajib bagi setiap orang Islam laki-laki dan perempuan.” (H.R. Ibnu Abdul Barr).

Tugas pendidik adalah tugas mulia yang tidak saja berperan dalam menyampaikan ilmu kepada anak didik, tetapi juga bertanggung jawab atas karakter dan moral bangsa.



UNUGIRI

## **PERSEMBAHAN**

Dengan mengucap syukur yang tak terhingga kepada Allah SWT yang telah melimpahkan kasih sayang, memberikan kelapangan menjawab doa-doa dan memberikan kesabaran dalam segala hal hingga terselesainya skripsi ini. Kupersembahkan ini kepada yang tersayang:

1. Suami tercinta Didik Harianto dan kedua anakku yang kusayangi Keyla Alifia Zafarani dan Kirana Falisha Hasna yang selalu mendoakan dan memberikan semangat serta support terbaik, hingga skripsi ini dapat ku selesaikan.
2. Kedua orang tuaku Bapak Sukar dan Ibu Supanirah, serta mertuaku Bapak Adi dan Ibu Sunarlik yang telah mendo'akan keberhasilanku, dan selalu memberikan semangat dan dukungan.
3. Teruntuk diriku sendiri yang telah berjuang dan bertahan hingga saat ini dapat menyelesaikan perkuliahan.
4. Kakakku Suratno yang selalu memberikan semangat serta seluruh keluargaku yang selalu mendoakan dan memberi support.
5. Sahabat-sahabatku saya ucapan terima kasih atas motivasi serta dukungannya.
6. Almamater tercinta Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro dan sahabat seperjuangan teman-teman Pendidikan Anak Usia Dini angkatan 2019.

## **ABSTRAK**

### **MENINGKATKAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 3 – 4 TAHUN MELALUI MEMBATIK JUMPUTAN MENGGUNAKAN MEDIA PEWARNA ALAMI DI KB MELATI DESA KESONGO KECAMATAN KEDUNGADEM KABUPATEN BOJONEGORO**

Dwi Wijayanti, Roudlatun Ni'mah, M.Si..Mohammad Tsaqibul Fikri, S.Pd, M.Sn

Kemampuan motorik halus merupakan kegiatan menggarnati sesuatu, melakukan gerakan yang melibatkan bagian-bagian tubuh tertentu dan otot-otot kecil serta kegiatan yang memerlukan koordinasi yang cermat dengan tidak banyak tenaga. Salah satu kegiatan yang dapat meningkatkan motorik halus anak adalah membatik jumputan menggunakan media pewarna alami. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui dalam meningkatkan motorik halus anak melalui membatik jumputan menggunakan pewarna alami dan faktor-faktor pendukung serta penghambatnya.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan Teknik observasi, wawancara dan dokumentasi, yang dilakukan pada guru KB Melati Desa Kesongo Kecamatan Kedungadem Kabupaten Bojonegoro. Sumber data penelitian ini terdiri dari data primer dan sekunder. Teknis analisis data terdiri dari memeriksa kelengkapan data, mengelompokkan data dan menarik kesimpulan.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, didapatkan hasil sebagai berikut: meningkatkan motorik halus anak usia 3-4 tahun melalui membatik jumputan menggunakan media pewarna alami di KB Melati Desa Kesongo Kecamatan Kedungadem Kabupaten Bojonegoro. Sesuai data yang diperoleh peneliti, pelaksanaan kegiatan membatik jumputan menggunakan media pewarna alami untuk meningkatkan motorik halus anak adalah bahwa dalam proses pembelajaran membatik jumputan menggunakan pewarna alami ada tiga langkah yang dipersiapkan dalam pembelajarannya, yang pertama persiapan atau perencanaan yang kedua pelaksanaan ketiga evaluasi pembelajaran. Pada langkah persiapan yang dilakukan adalah menyiapkan materi, bahan dan alat pembelajaran. Langkah kedua yaitu pelaksanaan dengan cara anak mengamati, meniru dan melakukan membatik jumputan menggunakan media pewarna alami. Langkah ketiga yaitu evaluasi, pengamatan terhadap hasil pembelajaran membatik jumputan menggunakan media pewarna alami.

**Kata Kunci:** *Motorik Halus, Membatik Jumputan, Media Pewarna Alami*

## **ABSTRACT**

### ***IMPROVING THE FINE MOTORIC OF CHILDREN AGED 3 – 4 THROUGH JUMPUT BATIK USING NATURAL DYE MEDIA IN KB MELATI, KESONGO VILLAGE, KEDUNGADEM DISTRICT, BOJONEGORO REGENCY***

Dwi Wijayanti, Roudlatun Ni'mah, M.Si..Mohammad Tsaqibul Fikri, S.Pd, M.Sn

*Fine motor skills are activities that observe something, perform movements that involve certain parts of the body and small muscles and activities that require careful coordination with not much energy. One activity that can improve children's fine motor is batik jumputan using natural dye media. The purpose of this study was to determine in improving children's fine motor through batik jumputan using natural dyes and supporting and inhibiting factors.*

*This study used qualitative research methods with observation, interview and documentation techniques, which were conducted on Melati KB teachers, Kesongo Village, Kedungadem District, Bojonegoro Regency. The data source of this study consists of primary and secondary data. Technical data analysis consists of.*

*Based on the research conducted, the following results were obtained: improving fine motor skills of children aged 3-4 years through batik jumputan using natural dye media in KB Melati Kesongo Village, Kedungadem District, Bojonegoro Regency, According to the data obtained by researchers, the implementation of jumputan batik activities using natural dye media to improve children's fine motor is that in the learning process of jumputan batik using natural dyes There are three steps prepared in learning, the first is preparation or planning, the second is the third implementation of learning evaluation. In the preparation step carried out is to prepare materials, materials and learning tools. The second step is the implementation by observing, imitating and doing batik jumputan using natural dye media. The third step is evaluation, observation of the learning results of batik jumputan using natural dye media.*

**Keywords:** Fine Motor, Jumputan Batik, Natural Dye Media

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur Alhamdulillah sentiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul “Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia 3-4 tahun melalui Membatik Jumputan menggunakan media pewarna alami di KB Melati Desa Kesongo Kecamatan Kedungadem Kabupaten Bojonegoro” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Roudlotun Ni’mah, M.Si, Bapak Mohammad Tsaqibul Fikri, S.Pd, M.Sn selaku pembimbing skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Dr. Hj. Ulfa, M.Pd.I, Ketua Prodi PIAUD yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak dan Ibu saya (Sukar dan Supanirah) yang telah merawat dan membesarkan serta yang selalu mendoakan keberhasilan dengan penuh

kesabaran dan ketulusan hati. Atas berkat perjuangan do'a dan restu beliaulah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

7. Partner terbaik saya suami dan anak-anak saya (Didik Harianto & Keyla Alifia Zafarani & Kirana Falisha Hasna) yang selalu mendukung, memberi semangat dalam menyelesaikan proses penulisan skripsi ini.
8. Ibu Eni Suraini, S.Pd., selaku Kepala KB Melati Kesongo yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dalam pelaksanaan penelitian di tempat kerjanya.
9. Ibu Guru KB Melati Kesongo yang telah bersedia menjadi responden, sehingga peneliti dapat memperoleh informasi semua data yang diperlukan.
10. Terima kasih juga untuk untuk sahabat-sahabat dan teman-teman di Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Nahdlatul Ulama' Sunan Giri yang selalu memberikan semangat, ilmu, dan pengalaman yang berharga.

Kepada beliau yang tersebut di atas, peneliti tidak mampu memberikan balasan yang banyak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka di balas oleh Allah SWT, dengan balasan yang berlipat ganda. tersebut.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 2023

Penulis



(Dwi Wijayanti)

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi ArabLatin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	S a	S	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	H}a	H}	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Z al	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	S}ad	S}	Es (dengan titik di bawah)
ض	D}ad	D}	De (dengan titik di bawah)
ط	T}a	T}	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Z}a	Z}	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef

ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	— ,	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

UNUGIRI

## DAFTAR ISI

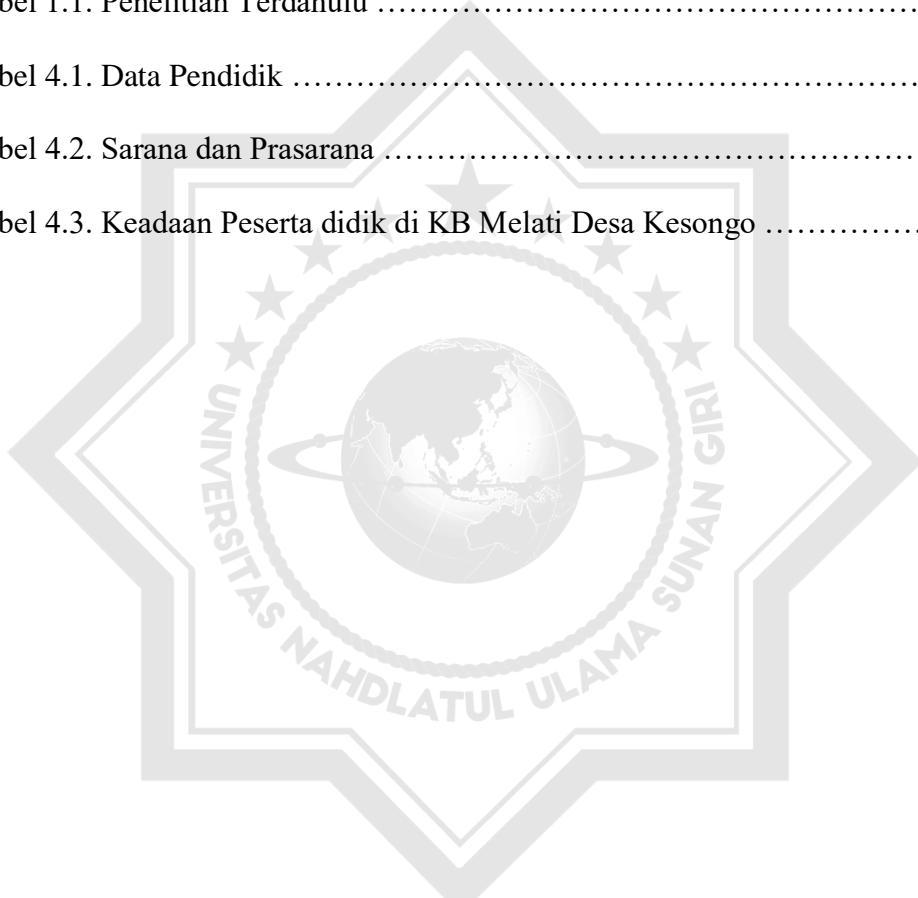
HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBARAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xi
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
BAB I : PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Kegunaan Penelitian .....	12
E. Definisi Operasional .....	13
F. Orisinalitas Penelitian .....	14

G.	Sistematika Pembahasan .....	16
BAB II	: KAJIAN TEORI .....	18
A.	Motorik halus Anak Usia Dini .....	18
1.	Pengertian Motorik halus .....	18
2.	Definisi Motorik halus .....	20
3.	Perkembangan Motorik Halus .....	22
4.	Kemampuan Motorik Halus .....	24
5.	Fungsi Motorik Halus .....	25
6.	Jenis perkembangan Motorik halus .....	26
7.	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motorik Halus .....	35
8.	Tujuan Kemampuan Motorik Halus .....	37
9.	Pemantauan Perkembangan Motorik Halus .....	38
B.	Batik Jumputan (ikat celup) .....	39
1.	Pengertian membatik .....	39
2.	Jenis-jenis batik .....	42
3.	Manfaat membatik .....	43
4.	Indikator motorik halus melalui membatik .....	44
C.	Media Pewarna Alami .....	45
1.	Pengertian media .....	45
2.	Pengertian pewarna alami .....	45
3.	Jenis-jenis pewarna alami .....	47
4.	Keuntungan dari pewarna alami .....	49

BAB III	: METODE PENELITIAN .....	50
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	50
B.	Kehadiran Peneliti .....	51
C.	Lokasi Penelitian .....	52
D.	Sumber Data .....	52
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	53
F.	Teknik Analisis Data .....	55
G.	Pengecekan Keabsahan Data .....	56
BAB IV	: LAPORAN HASIL PENELITIAN .....	58
A.	Paparan data .....	58
B.	Temuan penelitian .....	63
1.	Meningkatkan motorik halus anak melalui membatik jumputan .....	63
2.	Faktor-faktor pendukung dan penghambat motorik halus .....	75
D.	Pembahasan .....	77
BAB V	: PENUTUP .....	82
A.	Kesimpulan .....	82
B.	Saran .....	83
DAFTAR PUSTAKA .....		85
LAMPIRAN .....		90

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1. Penelitian Terdahulu .....	14
Tabel 4.1. Data Pendidik .....	61
Tabel 4.2. Sarana dan Prasarana .....	62
Tabel 4.3. Keadaan Peserta didik di KB Melati Desa Kesongo .....	62



**UNUGIRI**

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1. Triangulasi data penelitian kualitatif .....	57
Gambar 4.1. Letak geografis KB Melati Desa Kesongo .....	60



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat izin Penelitian .....	91
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian dari Lembaga .....	92
Lampiran 3 Cek Plagiasi .....	93
Lampiran 4 Kartu Bimbingan .....	94
Lampiran 5 RPPH KB Melati .....	95
Lampiran 6 Indikator Penilaian Anak .....	97
Lampiran 7 Pedoman Wawancara .....	98
Lampiran 8 Dokumentasi Wawancara .....	99
Lampiran 9 Dokumentasi Kegiatan .....	100

**UNUGIRI**