

## PERSETUJUAN

Hal: Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10. Jember, Bojonegoro.

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : SYIFANA DONA YULIANA

NIM : 201955010104926

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah


Judul Skripsi : INTEGRASI PROFIL PELAJAR PANCASILA  
BERNALAR KRITIS KREATIF DAN GOTONG  
ROYONG PADA MATA PELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI  
PEKERTI DI SMPN 1 KASIMAN BOJONEGORO

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqosah skripsi.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Bojonegoro, 11 Agustus 2023


Pembimbing 1

  
Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I  
NIDN: 2108089102

Pembimbing 2

  
Fahmi Khumaini, M.Pd  
NIDN: 2112119203

Ketua Program Studi Pendidikan  
Agama Islam

  
Su'udim Aziz, S.Pd.I., M.Ag  
NIDN: 2121128602

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : SYIFANA DONA YULIANA

NIM : 201955010104926

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Judul Skripsi : INTEGRASI PROFIL PELAJAR PANCASILA BERNALAR KRITIS, KREATIF, DAN GOTONG ROYONG PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMPN 1 KASIMAN BOJONEGORO

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Rabu, 30 Agustus 2023

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:


1. Penguji I : Dr. Nurul Huda, M.H.I
2. Penguji II : Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I
3. Penguji III : Fahmi Khumaini, M.Pd.
4. Penguji IV : Ida Fauziatun Nisa', M.Pd.I

Tanda Tangan



Bojonegoro, 30 Agustus 2023

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



**Dr. H. Ahmad Manshur, M.A.**  
NIDN 2122037701  
FAKULTAS TARBIYAH  
FTUNUGIRI

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SYIFANA DONA YULIANA

NIM : 201955010104926

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Judul Skripsi : INTEGRASI PROFIL PELAJAR PANCASILA  
BERNALAR KRITIS KREATIF DAN GOTONG  
ROYONG PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN  
AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMPN 1  
KASIMAN BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 28 Juli 2023

Yang menyatakan  
  
SYIFANA DONA YULIANA  
NIM. 201955010104926



## **MOTTO**

Tidak masalah jika kamu berjalan dengan lambat, asalkan kamu tidak berhenti berusaha

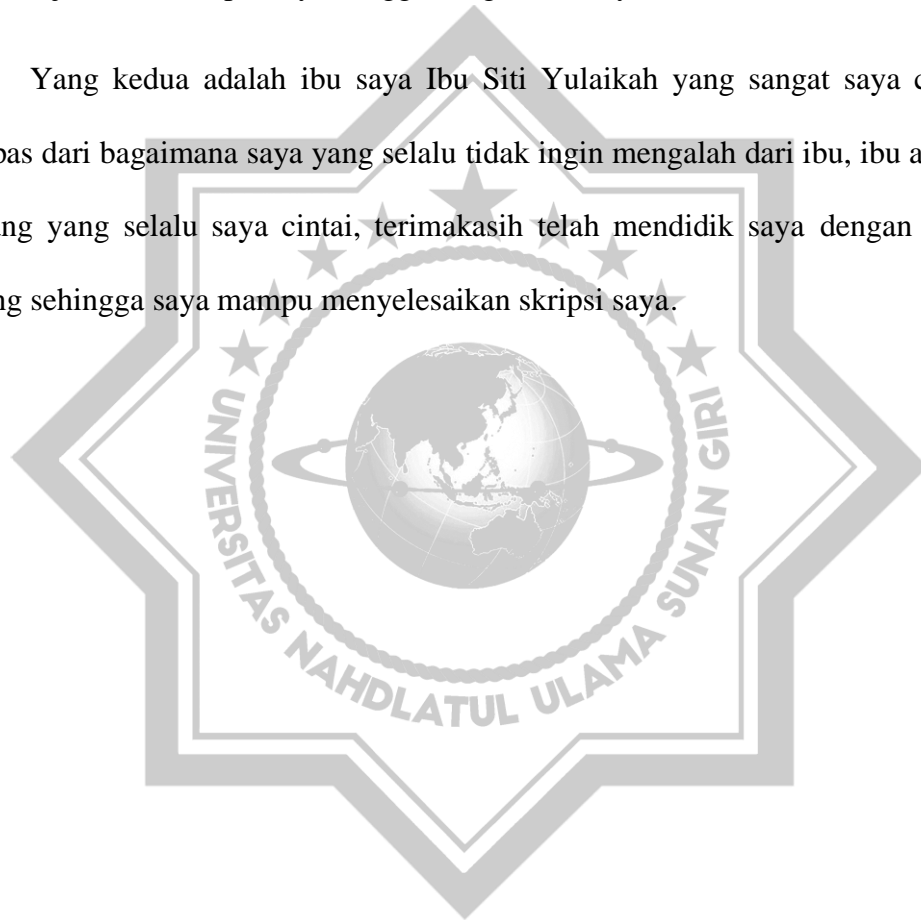


# **UNUGIRI**

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya dedikasikan kepada Ayah saya Bapak Mardiyono, semoga bisa bahagia atas pencapaian saya sampai saat ini. Terimakasih sudah mendidik saya menjadi kuat sampai saya bangga dengan diri saya.

Yang kedua adalah ibu saya Ibu Siti Yulaikah yang sangat saya cintai, terlepas dari bagaimana saya yang selalu tidak ingin mengalah dari ibu, ibu adalah seorang yang selalu saya cintai, terimakasih telah mendidik saya dengan kasih sayang sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi saya.



# UNUGIRI

## ABSTAK

### **Syifana Dona Yuliana, “Integrasi Profil Pelajar Pancasila Bernalar Kritis Kreatif, dan Gotong Royong Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Di SMPN 1 Kasiman Bojonegoro**

Profil Pelajar Pancasila sebagai basis bagi Kurikulum Merdeka mengandung nilai-nilai yang signifikan dalam pengembangan SDM unggul. Aspek kemerdekaan dalam kurikulum ini bukan bermakna lepasnya tanggung jawab dalam memfasilitasi peserta didik, melainkan menjadi syarat agar pembelajaran tidak membatasi potensi peserta didik. Penerapan kurikulum terbaru ini memerlukan integrasi Profil Pelajar Pancasila secara komprehensif, yang dalam kasus ini dikhususkan pada pembelajaran PAI. Profil Pelajar Pancasila merupakan tujuans pendidikan nasional sebagai referensi utama yang mengarahkan kebijakan-kebijakan pendidikan termasuk menjadi acuan untuk para pendidik dalam membangun karakter serta kompetensi peserta didik. Dimensi bernalar kritis dalam profil ini seorang siswa harus mampu menggunakan kemampuan nalar dirinya untuk memproses informasi, mengevaluasinya, hingga menghasilkan keputusan yang tepat untuk mengatasi berbagai persoalan yang dihadapinya. Dimensi kreatif seorang murid yang memiliki profil kreatif berarti mampu memodifikasi, menghasilkan sesuatu yang orisinal, bermakna, bermanfaat, dan berdampak untuk mengatasi berbagai persoalan baik untuk dirinya sendiri atau untuk lingkungan di sekitarnya baik berupa gagasan, tindakan, maupun karya nyata. Dimensi gotong royong secara umum mempunyai arti bekerja sama yang dilakukan oleh individu dengan kelompok untuk mencapai tujuan dan kepentingan bersama.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi bagaimana proses integrasi Profil Pelajar Pancasila bernalar kritis, kreatif, dan gotong royong pada mata pelajaran Pendidikan agama Islam dan Budi pekerti di SMPN 1 Kasiman Bojonegoro. Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif melalui metode studi kasus dan analisa data melalui metode analisa deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa integrasi Profil Pelajar Pancasila bernalar kritis, kreatif dan gotong royong pada mata pelajaran Pendidikan agama Islam di SMPN 1 Kasiman Bojonegoro sudah dilaksanakan dengan baik menggunakan model Webbed oleh Fogarty, di mana Profil Pelajar Pancasila sebagai tema inti dalam pembelajaran dimulai dengan menentukan tema. Setelah tema disepakati dan subtemanya dikembangkan dengan memerhatikan kaitannya dengan bidang-bidang studi, selanjutnya dari subtema ini dikembangkan aktifitas yang harus dilakukan siswa. Dengan tema kewirausahaan model integrasi yang digunakan adalah model berdagang. Dengan hasil dari berdagang siswa mampu mengintegrasikan profil pelajar Pancasila bernalar kritis, kreatif, dan gotong royong dari tema tersebut.

**Kata kunci: Integrasi, profil pelajar Pancasila, PAI**

## ABSTRAC

### **Syifana Dona Yuliana, "Integration of Pancasila Student Profiles with Creative Critical Reasoning, and Mutual Cooperation in Islamic Religious Education and Moral Education Subjects at SMPN 1 Kasiman Bojonegoro**

The Pancasila Student Profile as the basis for the Independent Curriculum contains significant values in the development of superior human resources. The aspect of independence in this curriculum does not mean giving up responsibility in facilitating students, but rather is a requirement so that learning does not limit students' potential. Implementation of this latest curriculum requires comprehensive integration of the Pancasila Student Profile, which in this case is specific to PAI learning. The Pancasila Student Profile is a national education goal as the main reference that directs educational policies, including being a reference for educators in building the character and competence of students. The critical reasoning dimension in this profile is that a student must be able to use his own reasoning abilities to process information, evaluate it, and produce the right decisions to overcome the various problems he faces. The creative dimension of a student who has a creative profile means being able to modify, produce something original, meaningful, useful and impactful to overcome various problems either for himself or for the environment around him in the form of ideas, actions or real work. The dimension of mutual cooperation generally means working together between individuals and groups to achieve common goals and interests.

This research aims to identify how the process of integrating the Pancasila Student Profile with critical reasoning, creativity and mutual cooperation in the subjects of Islamic religious education and character at SMPN 1 Kasiman Bojonegoro.

Researchers used a qualitative approach through case study methods and data analysis through descriptive analysis methods. The results of the research show that the integration of the Pancasila Student Profile with critical reasoning, creativity and mutual cooperation in Islamic religious education subjects at SMPN 1 Kasiman Bojonegoro has been implemented well using the Webbed model by Fogarty, where the Pancasila Student Profile as the core theme in learning begins with determining the theme. After the theme is agreed upon and the subthemes are developed by paying attention to their relationship to the fields of study, then from these subthemes activities are developed that students must carry out. With the entrepreneurial theme, the integration model used is the trading model. With the results of trading, students are able to integrate the Pancasila student profile of critical reasoning, creativity and mutual cooperation from this theme.

**Keywords:** *Integration of PAI Pancasila student profiles*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamin, yang telah memberikan rahmat dan pertolongan penulisan skripsi yang berjudul “Integrasi Profil Pelajar Pancasila Bernalar Kritis Kreatif Dan Gotong Royong Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di Smpn 1 Kasiman Bojonegoro” dapat kami selesaikan dengan baik. Shalawat dan salam kita haturkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW yang telah memberikan uswatun hasanah kepada kita dalam menjalani kehidupan ini secara Syar’i. Dengan mengikuti beliau, semoga kita tergolong orang-orang yang beriman dan mendapat kasyafaatnya di hari akhir kiamat. Amiin. Dengan segala pengajaran, bimbingan/pengarahan, serta bantuan layanan yang telah diberikan, maka dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tiada taranya kepada:

1. K. M. Jauharul Ma’arif, M.Pd. I, selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
2. Dr. H. Ahmad Mansur, M.A, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
3. Suudin Aziz, S.Pd.I., M.Ag, selaku Kepala Porgram Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
4. Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd. I, selaku Dosen wali penulis selama menempuh kuliahdi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro. Terima kasih kepada beliau yang telah memberikan bimbingan, serta motivasi selama menempuh perkuliahan.



5. Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd. I, selaku dosen pembimbing dalam penulisan skripsi, yang telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan untuk kebaikan penelitian ini.
6. Fahmi Khumaini, M.Pd, selaku dosen pembimbing dalam penulisan skripsi, yang telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan untuk kebaikan penelitian ini.
7. Segenap Dosen penguji pada sidang skripsi saya yang telah memberikan saran dan masukan terhadap penelitian saya.
8. Segenap Dosen Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah membimbing dan memberikan ilmunya kepada penulis.
9. Segenap staf Fakultas Ilmu Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah membantu menyelesaikan administrasi skripsi penulis.
10. Orang tua saya Bapak Mardiyono dan ibu Siti Yulaikah yang selalu mendukung, memotivasi, dan mendoakan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Ely Rachmawati, yang telah menemani dan memberikan banyak motivasi, saran, dan masukan dalam penelitian saya. Dan selalu memberikan doa dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. Ibnu Virgiawan, yang telah memberikan semangat selama pengerjaan skripsi ini.

Dengan selesainya penyusunan skripsi ini, harapannya ilmu yang telah kami peroleh selama kuliah dapat memberikan manfaat amal kehidupan di dunia dan akhirat. Sebagai manusia yang tak pernah luput dan kekhilafan, penulis sangat mengharapkan pintu maaf serta kritikan dan saran dari semua pihak demi upaya perbaikan di waktu yang akan datang.

Bojonegoro 5 agustus 2023  
Penulis,

Syifana Dona Yuliana  
NIM 201955010104926



# UNUGIRI

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Nomor Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha		Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Type equation here.	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad		De (dengan titik di bawah)

ط	Ta		Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za		Zet (dengan titik di bawah)
ع	“ain	“	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	”	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

UNUGIRI

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRAC</i> .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
<b>BAB I           PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Definisi Operasional.....	10
F. Orisinalitas Penelitian.....	11
G. Sistematika Pembahasan.....	16
<b>BAB II           KAJIAN TEORI</b>	
A. Integrasi.....	18
B. Profil Pelajar Pancasila.....	21
C. Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.....	32
<b>BAB III          METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	48
B. Kehadiran Peneliti.....	49
C. Lokasi Penelitian.....	50
D. Sumber Data.....	51
E. Teknik Pengumpulan Data.....	52
F. Teknik Analisis Data.....	56
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	58

## **BAB IV**

### **PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN**

A. Paparan Data.....	61
1. Profil SMPN 1 Kasiman.....	61
2. Lokasi Geografis.....	62
3. Visi, Misi dan Tujuan SMPN 1 Kasiman.....	62
4. Keadaan Guru dan Peserta Didik.....	68
5. Sarana dan Prasarana.....	72
B. Temuan Penelitian.....	74
C. Hasil Pembahasan.....	96
1. Model Integrasi Profil Pelajar Pancasila Bernalar Kritis, Kreatif, dan Gotong Royong Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Di SMPN 1 Kasiman Bojonegoro.....	96
2. Implementasi Integrasi Profil Pelajar Pancasila Bernalar Kritis, Kreatif, dan Gotong Royong Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Di SMPN 1 Kasiman Bojonegoro.....	100

## **BAB V**

### **PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	111
B. Saran.....	112

### **DAFTAR PUSTAKA.....113**

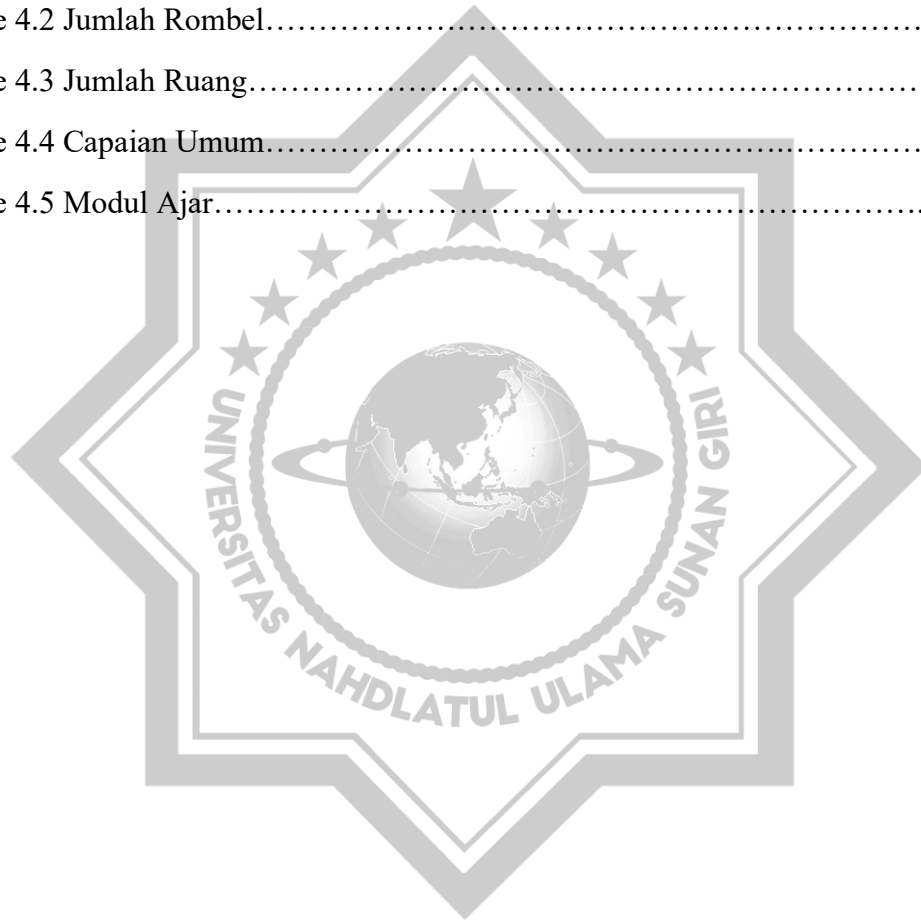
### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**



**UNUGIRI**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu.....	14
Tabel 1.2 Peneitian Sekarang.....	15
Tabel 2.1 Profil Pelajar Pancasila.....	23
Tabel 4.1 Jumlah Data Siswa.....	70
Table 4.2 Jumlah Rombel.....	72
Table 4.3 Jumlah Ruang.....	73
Table 4.4 Capaian Umum.....	97
Table 4.5 Modul Ajar.....	98



# UNUGIRI



**UNUGIRI**