

PERSETUJUAN

Lamp : 5 (Lima) Eks
Hal : Naskah Skripsi

Yth
Rektor Universitas Nahdlatu Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No. 10. Jamban. Bojonegoro

Assalamuallaikum Wr.Wb

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : AYU FAHMAWATI
NIM : 201955010104902
Progam Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : INTEGRASI NILAI AKULTURASI BUDAYA ISLAM
DENGAN BUDAYA JAWA MELALUI PROYEK PENGUATAN PROFIL
PELAJAR PANCASILA (P5) TEMA KEARIFAN LOKAL KELAS VII DI SMP
NEGERI 2 BALEN

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamuallaikum Wr.Wb

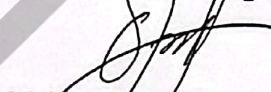
Bojonegoro, 17 Juli 2023

Pembimbing I



Zaini Miftah, MA
NIDN.2101067901

Pembimbing II



Moh. Miftahul Choiri, M.Pd.I
NIDN.0704019003



Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam
Suludin Aziz, S.Pd.I., M.Ag
NIDN.2101128602

PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari

Nama : AYU FAHMAWATI
NIM : 201955010104902
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : INTEGRASI NILAI-NILAI AGAMA ISLAM DENGAN BUDAYA JAWA MELALUI PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) TEMA KEARIFAN LOKAL KELAS VII DI SMP NEGERI 2 BALEN

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (SI) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Selasa, 15 Agustus 2023
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji :

		Tanda Tangan
1. Ketua	: Dr. Nurul Huda, M.H.I	(.....)
2. Sekertaris	: Ahmad Rifqi Azmi, M.Ag	(.....)
3. Penguji I	: Zaini Miftah, MA	(.....)
4. Penguji II	: Moh Miftakhul Choiri, M.Pd.I	(.....)

Bojonegoro, 15 Agustus 2023

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan
Giri

(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A)
NIDN: 2122037701

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : AYU FAHMAWATI

Nim : 201955010104902

Prodi/Fakultas : PAI/TARBIYAH

Judul Skripsi : INTEGRASI NILAI-NILAI AGAMA ISLAM DENGAN
BUDAYA JAWA MELALUI PROYEK PENGUATAN
PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) TEMA KEARIFAN
LOKAL KELAS VII DI SMP NEGERI 2 BALEN

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah penelitian/hasil karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Bojonegoro, 15 Agustus 2023

Menyatakan



Ayu Fahmawati
201955010104902

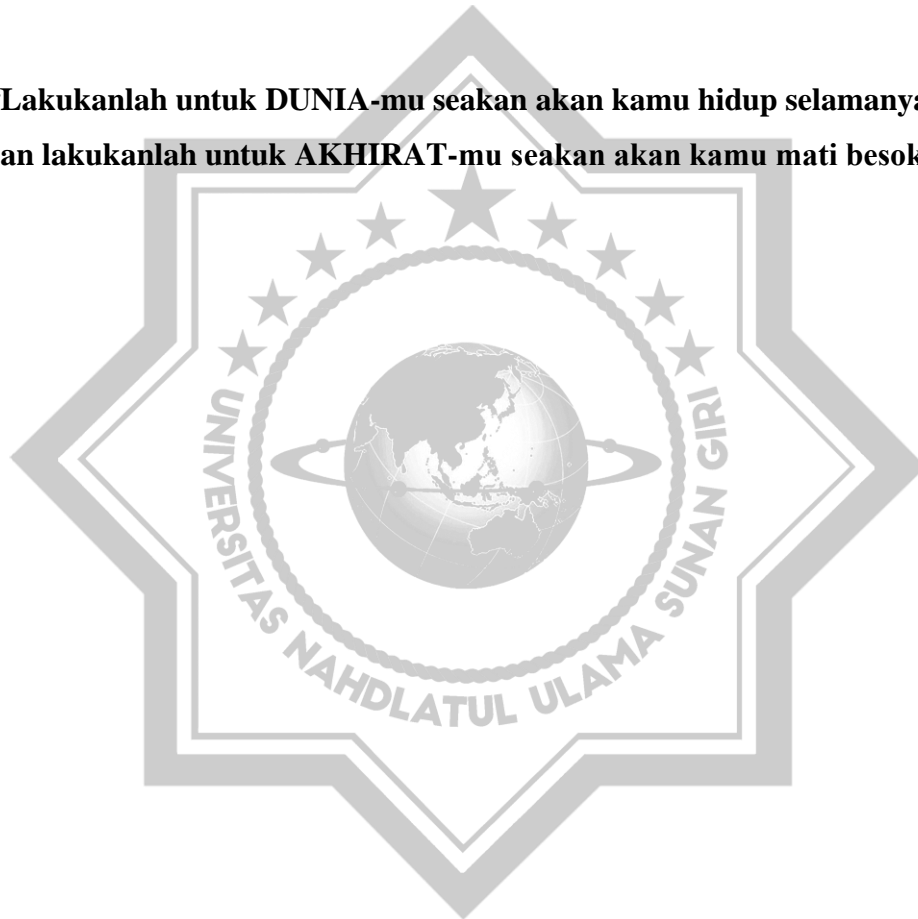
UNUGIRI

MOTTO

“Mistakes make you wiser and pain makes you stronger”

**“Kesalahan membuatmu lebih bijaksanan dan rasa sakit
membuatmu lebih kuat”**

**“Lakukanlah untuk DUNIA-mu seakan akan kamu hidup selamanya,
dan lakukanlah untuk AKHIRAT-mu seakan akan kamu mati besok”**



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Tiada kata yang patut kita ucapkan kecuali rasa puja dan puji syukur atas rahmat Allah SWT yang telah diberikan, Alhamdulillah karya skripsi ini penulis persembahkan kepada:

- ❖ Terimakasih untuk (Alm) Bapak saya Syahuri yang dari dulu selalu terus mendukung saya untuk melanjutkan ke jenjang yang lebih tinggi lagi. Semoga Beliau bangga dengan perjuangan anaknya, yang mana ini adalah salah satu cita-citaNya ingin melihat anaknya menjadi Sarjana. Alhamdulillah sudah terkabul. Semoga bahagia di sana bapak.
- ❖ Terimakasih untuk Ibu saya Siti Khotimah yang selalu memberikan dukungan penuh, kasih sayang yang tiada henti dan doa-doa baik yang telah diberikan kepada saya, serta mampu menjadi orang tua tunggal selama ini, semuanya tidak akan terbalas hanya dengan kata cinta dalam tulisan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat keluarga saya bangga, Amin.
- ❖ Bapak Dosen Pembimbing saya, terimakasih banyak saya ucapkan, karena berkat beliau sebagai dosen pembimbing telah bersedia membimbing dan mengarahkan saya sehingga bisa mengantarkan saya memiliki gelar sarjana, semoga kebahagiaan saya juga merupakan kebahagiaan beliau sebagai dosen yang saya hormati dan saya banggakan.
- ❖ Terimakasih untuk adek saya Rohmah, yang selalu menghibur, ikut serta membantu, dan menjadi semangat saya untuk terus maju.
- ❖ Terimakasih untuk orang spesial di hidup saya yang sudah membantu serta mensupport saya sampai saat ini.
- ❖ Terimakasih untuk teman-teman saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih telah mendorong dengan semangat, memberikan dukungan, bantuan dalam proses pembuatan skripsi saya.
- ❖ Terimakasih untuk sahabat-sahabat saya di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro angkatan 2019, khususnya kepada PAI 8D yang sudah membantu dan memberi semangat dalam proses pembuatan skripsi saya.
- ❖ Terimakasih untuk teman-teman kerja saya. Terimakasih kerjasama dan pengertiannya selama ini, kalian sudah berpartisipasi besar selama saya bekerja sambil menempuh perkuliahan.
- ❖ Terkhusus dan terutama saya persembahkan dan terimakasih kepada diri saya sendiri, yang sudah berjuang sampai saat ini dengan semua yang sudah terlewati. Terimakasih sudah kuat dan bertahan sampai saat ini, dan semoga selalu kuat sampai nanti.

ABSTRAK

“INTEGRASI NILAI-NILAI AGAMA ISLAM DENGAN BUDAYA JAWA MELALUI PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) TEMA KEARIFAN LOKAL KELAS VII DI SMP NEGERI 2 BALEN”

Ayu Fahmawati, Zaini Miftah, MA, Moh. Miftahul Choiri, M.Pd.I

Penelitian ini bertujuan untuk menjadikan siswa lebih aktif, kreatif, berpikir kritis dalam mencari ide-ide baru. Hal ini sesuai dengan berjalannya proyek P5 di SMPN 2 Balen yang ada pembekalan tentang nilai-nilai Islam dengan budaya Jawa. Hal ini dilakukan karena melihat zaman sekarang ini masih banyak anak yang belum mengenal serta peka terhadap akar budayanya, banyak anak yang asing dengan kegiatan yang ada di wilayahnya sendiri. Jika hal ini terus menerus berlanjut khawatirnya anak akan minim kesadaran tentang budaya yang ada, ditambah jika kurangnya sosialisasi, dan mereka enggan terlibat dalam kegiatan yang ada di wilayahnya. Tentu perlu adanya upaya pengenalan nilai-nilai Islam dengan budaya Jawa bagi siswa agar mereka bisa faham, dapat ikut serta berkontribusi serta dapat mengenal akar budaya yang ada di sekitarnya. Harapan dengan terlaksananya program P5 tema kearifan lokal ini para siswa bisa lebih dekat lagi dalam mengenal akar budayanya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif deskriptif. Objek penelitian dalam hal ini Siswa kelas VII, Guru PAI, Ketua Pelaksana P5, dan Waka Kurikulum dengan wawancara, dan observasi dalam aktifitas mereka. guna mengumpulkan sumber data primer dan data sekunder.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa integrasi nilai-nilai Islam dengan budaya Jawa dengan tema akulturasi lokal perlu adanya pendekatan individu, baik dari guru maupun keluarga, pengadaan bermacam-macam kegiatan keagamaan yang direncanakan dan ditata, begitu juga sarana yang digunakan untuk membangun kesadaran siswa terhadap budaya yang ada disekitar mereka. Pendekatan ini diimplementasikan melalui P5 dengan tema kearifan lokal sudah memberi dampak yang cukup baik bagi siswa. Hal ini dirasakan oleh beberapa siswa yang merasa dengan adanya pelaksanaan pembelajaran blok selama 2 minggu, dimana siswa dapat menggali wawasan yang luas terhadap tema yang diambil juga dapat mengeksplor kreatifitas mereka untuk ditampilkan pada saat gelar karya berlangsung.

Kata Kunci : Integrasi, nilai-nilai agama Islam dengan budaya Jawa, proyek penguatan profil pelajar pancasila, kearifan lokal.

ABSTRACT

"INTEGRATION OF ISLAMIC VALUES WITH JAVANESE CULTURE THROUGH THE PROJECT OF STRENGTHENING THE PANCASILA STUDENT PROFILE (P5) ON THE THEME OF LOCAL WISDOM IN CLASS VII AT SMP NEGERI 2 BALEN"

Ayu Fahmawati, Zaini Miftah, MA, Moh. Miftahul Choiri, M.Pd.I

This research aims to make students more active, creative, critical thinking in finding new ideas. This is in accordance with the running of the P5 project at SMPN 2 Balen which has a briefing on Islamic values with Javanese culture. This is done because seeing today there are still many children who do not recognize and are sensitive to their cultural roots, many children are unfamiliar with activities in their own region. If this continues, it is feared that children will lack awareness about existing culture, coupled with a lack of socialization, and they are reluctant to get involved in activities in their area. Of course, there needs to be an effort to introduce Islamic values with Javanese culture for students so that they can understand, can contribute and can recognize the cultural roots that exist around them. It is hoped that with the implementation of the P5 program on the theme of local wisdom, students can get closer to knowing their cultural roots.

This research uses a descriptive qualitative research approach. The object of research in this case is class VII students, PAI teachers, P5 Chief Executive Officer, and Waka Curriculum with interviews, and observations in their activities. to collect primary data sources and secondary data.

The results of this study indicate that the integration of Islamic values with Javanese culture with the theme of local acculturation requires an individual approach, both from teachers and families, the provision of various religious activities that are planned and organized, as well as the means used to build students' awareness of the culture around them. This approach implemented through P5 with the theme of local wisdom has had a fairly good impact on students. This is felt by some students who feel that with the implementation of block learning for 2 weeks, where students can explore broad insights into the themes taken and can also explore their creativity to be displayed during the work title.

Key words : *Integration, Islamic values with Javanese culture, project to strengthen the profile of Pancasila students, local wisdom.*

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, Syukur Alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada ALLAH AWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah SWT membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahaggia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Integrasi Nilai-nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa Melalui Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Tema Kearifan Lokal Kelas VII di SMP Negeri 2 Balen” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan banyak-banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak K.M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I, selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Su’udin Aziz, S.Pd.I M.Ag, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Bapak Zaini Miftah, MA dan Bapak Moh. Miftahul Choiri, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal illmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak Suntardani, S.Pd., M.M selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Balen Bojonegoro, yang telah memberikan izin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam melaksanakan penelitian di wilayah kerjanya.

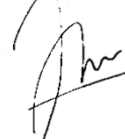
7. Ibu Himatul Aliyah, S.Pd selaku Waka Kurikulum dan Bapak Joko Budhi Prasetyo, S.Pd selaku ketua pelaksana proyek penguatan profil pelajar pancasila (P5) yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Bapak M Fausan, S.Pd dan Ibu Umul Maunah, S.Pd.I selaku guru Pendidikan Agama Islam dan Adik-adik kelas VII yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
9. Teman-teman seperjuangan PAI angkatan 2019 terutama PAI Kelas D yang telah berjuang bersama di awal pertemuan hingga saat ini.
10. Teman-teman seperjuangan PPL yang selalu support dalam keadaan apapun, susah maupun senang tetap bersama-sama tanpa saling menjatuhkan.
11. Teman-teman seperjuangan KKN dari bermacam-macam prodi yang selalu mendukung dari awal sampai akhir.
12. Seluruh keluarga UNUGIRI terimakasih atas dukungan dan layanan akademiknya. Semoga kita akan kembali bertemu di surga kelak, Amin.

Kepada beliau tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT.Amin.

Bojonegoro, 17 Juli 2023

Penulis,



(Ayu Fahmawati)

PEDOMAN TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah yang berasal dari Bahasa Arab di tulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain ‘ ...	koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El

م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..!..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye



UNUGIRI

DAFTAR ISI

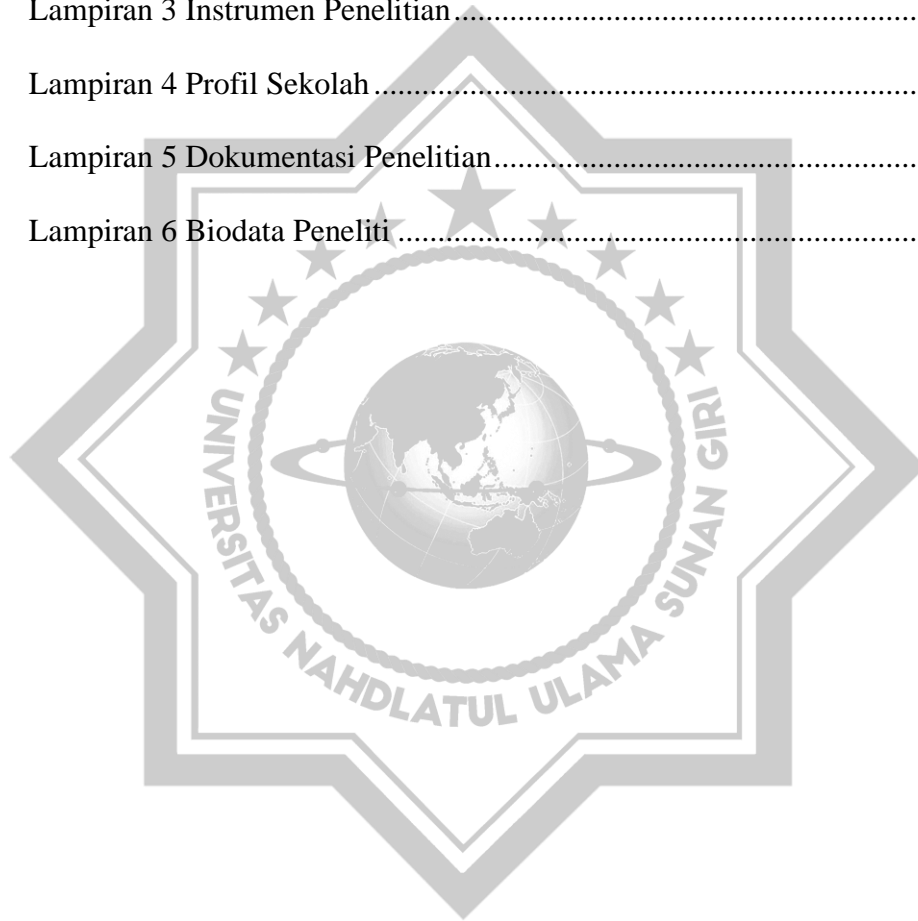
COVER	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
F. Orisinalitas Penelitian	9
G. Sistematika Penelitian	12
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Integrasi Nilai-nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa Melalui Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Tema Kearifan Lokal	14
1. Konsep Dasar Integrasi	14
2. Konsep Dasar Nilai	15

3.	Konsep Dasar Nilai-nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa	20
B.	Konsep Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	27
1.	Pengertian Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	27
2.	Manfaat Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	34
3.	Tujuan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	35
4.	Keunggulan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)..	36
C.	Konsep Dasar Kearifan Lokal.....	37
1.	Pengertian Kearifan Lokal	37
2.	Kearifan Lokal dalam Islam.....	38
BAB III	METODE PENELITIAN	41
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian	41
B.	Kehadiran Peneliti.....	43
C.	Lokasi Penelitian.....	44
D.	Sumber Data.....	45
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	46
F.	Teknik Analisis Data.....	48
G.	Pengecekan Keabsahan Data	49
BAB IV	PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	51
A.	Paparan Data dan Temuan Penelitian	51
1.	Identitas Sekolah.....	51
2.	Visi dan Misi.....	51
3.	Tujuan SMP Negeri 2 Balen	53

4. Integrasi Nilai-nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa Melalui Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Tema Kearifan Lokal Kelas VII di SMP Negeri 2 Balen	55
5. Faktor pendukung dan faktor penghambat dalam Integrasi Nilai- nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa Melalui Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Tema Kearifan Lokal Kelas VII di SMP Negeri 2 Balen.....	61
B. Pembahasan.....	66
1. Analisis Integrasi Nilai-nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa Melalui Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Tema Kearifan Lokal Kelas VII di SMP Negeri 2 Balen	66
2. Faktor Pendukung dan Penghambat Integrasi Nilai-nilai Agama Islam dengan Budaya Jawa Melalui Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Tema Kearifan Lokal Kelas VII di SMP Negeri 2 Balen	70
BAB V PENUTUP.....	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran-saran	74
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN.....	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	80
Lampiran 2 Kartu Bimbingan	82
Lampiran 3 Instrumen Penelitian	83
Lampiran 4 Profil Sekolah	88
Lampiran 5 Dokumentasi Penelitian	92
Lampiran 6 Biodata Peneliti	94



UNUGIRI