

## PERSETUJUAN

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10, Jambean. Bojonegoro

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbing, dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa proposal skripsi Saudara:

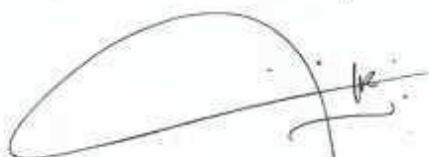
Nama	:	INDARTI
NIM	:	2018.5501.48.0204
Program studi	:	Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Skripsi	:	Pengaruh Pembelajaran <i>Finger Painting</i> Dengan Pola Hewan Untuk Mengembangkan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Mardisiwi Pomahan Baureno

Telah Memenuhi Syarat Untuk diuji didepan Sidang Monaqosah Skripsi.

*Wassalamu alaikum, Wr. Wb*

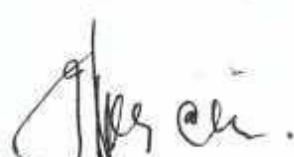
Bojonegoro, 10 Agustus 2022

Pembimbing 1



M. TSAQIBUL FIKRI, S.Pd., M.Sn.  
NIDN : 2108089201

Pembimbing 2



SITI KHOIRIYAH, M.Pd  
NIDN : 0721099501

Ketua Program Studi

Pendidikan Anak Usia Dini



Ulfa M. Pd.I  
NIDN. 21067401

## **PERNYATAAN KESLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini, Saya :

Nama : INDARTI

NIM/NIMKO : 20185501480204

Judul kripsi : PENERAPAN PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING* DENGAN  
POLA HEWAN UNTUK MENGEMBANGKAN MOTORIK HALUS  
USIA 4-5 TAHUN DI TK MARDISIWI POMAHAN BAURENO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi mini jiblakann, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 18 Agustus 2022

Yang Membuat pernyataan



**INDARTI**

## HALAMAN PENGESAHAN

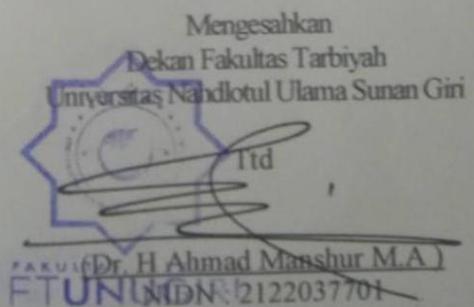
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan, saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa proposal skripsi saudara:

Nama : INDARTI  
NIM : 20185501480204  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyyah  
Judul Skripsi : PENGARUH PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING*  
DENGAN POLA HEWAN UNTUK  
MENGEMBANGKAN MOTORIK HALUS USIA 4-5  
TAHUN DI TK MARDISIWI POMAHAN BAURENO  
BOJONEGORO TAHUN PELAJARAN 2022/2023

Tim Pengaji :

1. Ketua Sidang : Dr. H. Ifa Khoiria Ningrum, SE, MM
2. Sekretaris Sidang : Siti Khoiriyah, M.Pd
3. Pengaji 1 : Dr. Ulfa, M.Pd.I
4. Pengaji 2 : M. Tsaqibul Fikri, S.Pd, M.Sn

Bojonegoro, 06 September 2022



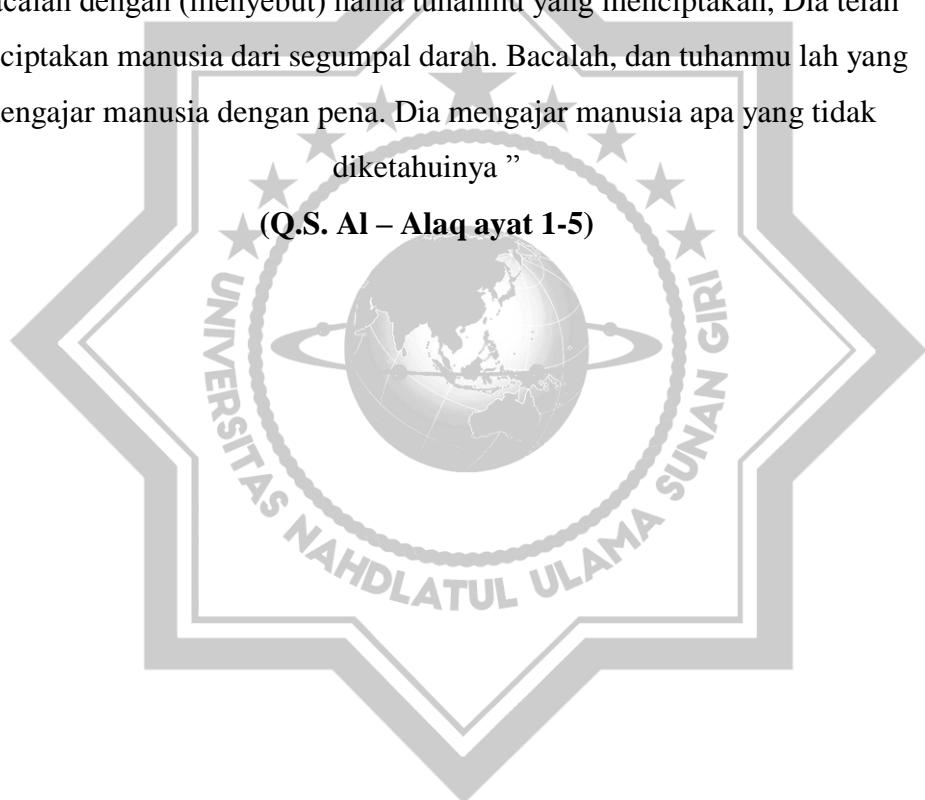
## MOTO

۱. اَنْهُمْ بِوَالٍ رَّبِّكُمْ اَلَّا يَعْلَمُونَ . ۴. اَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ . ۵. عَزَّلَهُمُ الْجَنَّةُ وَنَزَّلَهُمُ النَّارُ . ۶. خَلَقَهُمْ مِّنْ سِيرَاتٍ

وَرَأَيْتُمْ مِّنْهُمْ مَنْ يُنَاهِي  
عَنِ الْحَقِيقَةِ وَمَنْ يُنَاهِي  
عَنِ الْحَقِيقَةِ فَأُنَاهِي

“Bacalah dengan (menyebut) nama tuhanmu yang menciptakan, Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah, dan tuhanmu lah yang mengajar manusia dengan pena. Dia mengajar manusia apa yang tidak diketahuinya”

(Q.S. Al – Alaqa ayat 1-5)

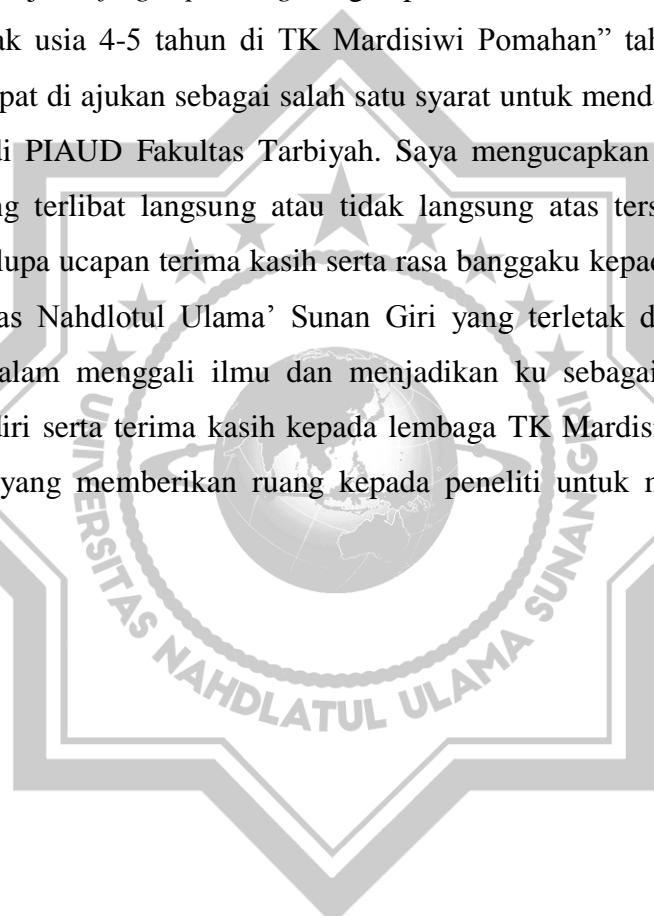


# UNUGIRI

## **PERSEMBAHAN**

Bismillahirrohmanirrohim

Puji syukur saya ucapan kehadiat Allah S.W.T. yang telah melimpahkan rahmat dan karuniannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan pembelajaran *finger painting* dengan pola hewan untuk mengembangkan motorik halus anak usia 4-5 tahun di TK Mardisiwi Pomahan” tahun pelajaran 2022-2023 dan dapat di ajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada prodi PIAUD Fakultas Tarbiyah. Saya mengucapkan terima kasih kepada pihak yang terlibat langsung atau tidak langsung atas terselesaiannya skripsi ini. Tidak lupa ucapan terima kasih serta rasa banggaku kepada almamater tercinta Universitas Nahdlatul Ulama’ Sunan Giri yang terletak di bojonegoro sebagai tempat dalam menggali ilmu dan menjadikan ku sebagai orang yang menemukan jati diri serta terima kasih kepada lembaga TK Mardisiwi Pomahan sebagai lembaga yang memberikan ruang kepada peneliti untuk melaksanakan proses penelitian.



**PENGARUH PEMBELAJARAN FINGER PAINTING DENGAN POLA  
HEWAN UNTUK MENGEMBANGKAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 4-5  
TAHUN DI TK MARDISIWI POMAHAN BAURENO BOJONEGORO  
TAHUN PELAJARAN 2022-2023**

**INDARTI 2022 M. Tsaqibul Fikri, S.Pd.,M.SnSiti Khoiriyah, M.Pd**

**ABSTRAK**

Usia dini merupakan masa emas tumbuh kembang anak yang sangat perlu diperhatikan oleh orang tua, salah satu yang harus diperhatikan yaitu perkembangan motorik halus anak. Kegiatan yang dapat digunakan untuk menstimulasi motorik halus anak yaitu dengan menggunakan kegiatan pembelajaran *finger painting* dengan pola hewan. Tenaga pendidik di TK Mardisiwi Pomahan masih kurang optimal dalam mengoptimalkan pengembangan motorik halus anak. Karena pembelajaran yang digunakan masih kurang begitu menarik dan menyenangkan sehingga peneliti tertarik untuk meneliti pembelajaran *finger painting* dengan pola hewan karena pembelajaran tersebut sangat menarik.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh pembelajaran *finger painting* dengan pola hewan untuk mengembangkan motorik halus anak usia 4-5 tahun. Penelitian ini dilaksanakan dilembaga TK A Mardisiwi Pomahan dengan menggunakan metode penelitian *Pre Eksperimental* dengan desain *One Grub Pretest-Postest*. Waktu dalam penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 19 Juni 2022 sampai 21 Juni 2022. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 18 yaitu Kelompok A di lembaga TK Mardisiwi Pomahan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis tabel Pretest, Postest dan Uji Coefficents. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh kegiatan pembelajaran *finger painting* dengan pola hewan dengan mengembangkan motorik halus anak usia 4-5 tahun.

**Kata Kunci :** motorik halus anak, pembelajaran *finger painting*, pola hewan

**UNUGIRI**

**THE EFFECT OF FINGER PAINTING LEARNING WITH ANIMAL PATTERNS TO DEVELOP FINE MOTOR CHILDREN AGES 4-5 YEARS OLD IN TK MARDISIWI POMAHAN BAURENO BOJONEGORO ACADEMIC YEAR 2022-2023**

**INDARTI 2022 M. Tsaqibul Fikri, S.Pd.,M.SnSiti Khoiriyah, M.Pd**

**ABSTRAK**

Early age is a golden period of child growth and development that really needs to be considered by parents, one of which must be considered is the development of fine motor skills of children. Activities that can be used to stimulate children's fine motor skills are using finger painting learning activities with animal patterns. Educators at TK Mardisiwi Pomahan are still not optimal in optimizing children's fine motor development. Because the learning used is still not very interesting and fun so researchers are interested in researching finger painting learning with animal patterns because the learning is very interesting.

The purpose of this study was to determine the effect of finger painting learning with animal patterns to develop fine motor skills for children aged 4-5 years. This research was conducted at the TK A Mardisiwi Pomahan institution using the Pre Experimental research method with the One Grub Pretest-Postest design. The time in this research was carried out on June 19

2022 to 21 June 2022. The population in this study amounted to 18, namely Group A in the Mardisiwi Pomahan Kindergarten institution. Data collection techniques used are observation and documentation. The data analysis technique used table analysis of Pretest, Posttest and Coefficents Test. The results of this study indicate that there is an effect of finger painting learning activities with animal patterns by developing fine motor skills for children aged 4-5 years.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah S.W.T atas limpahan berkah dan rahmatnya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul penerapan pembelajaran finger painting dengan pola hewan untuk mengembangkan motorik halus anak usia 4-5 tahun di TK Mardisiwi Pomahan Baureno. Sebagai salah satu syarat untuk memenuhi beban studi pada program sarjana srata satu (S1) bidang studi program pendidikan islam anak usia dini.

Penulis menyadari masih banyak kesalahan ataupun kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Dan penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik secara langsung ataupun tidak langsung. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan banyak-banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada

1. Bapak M Jauharul Ma'arif M.Pd I selaku rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Ibu Dr. HJ. Sriminarti M.Pd. I selaku dekan fakultas tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
3. Ibu Ulfa M.Pd.I selaku Ketua prodi program studi pendidikan anak islam anak usia dini.
4. Bapak M. Tsaqibul Fikri, S.Pd.,M.Sn selaku Dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu dan membimbing selama proses pengajuan judul sampai dengan selesaiannya pembuatan proposal skripsi ini.
5. Ibu Siti Khoiriyah M.Pd. I yang telah membimbing proses penulisan naskah skripsi ini dari awal sampai akhir.
6. Seluruh bapak dan ibu dosen tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmunya kepada penulis.
7. Segenap guru dan kepala sekolah TK Mardisiwi Pomahan yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di lembaga tersebut.

8. Bapak dan ibuku tersayang yang telah mensuport dan memberikan dukungan selama proses pembuatan skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini.

Bojonegoro, 11 Agustus 2022



## DAFTAR ISI

	Hlm.
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
MOTO .....	iii
PERSEMBAHAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Signifikansi Penelitian .....	5
E. Hipotesis.....	6
F. Definisi Oprasional .....	6
G. Organisinalitas Penelitian.....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Pengertian Anak Usia Dini.....	10
B. Pengertian Motorik Halus .....	11
C. Pengertian Pembelajaran.....	11
D. Komponen-Komponen Pembelajaran .....	12
E. Tujuan Pembelajaran.....	15
F. Alat Pembelajaran .....	17
G. Finger Painting .....	18
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	26
B. Populasi dan Sample .....	27

C. Teknik Pengumpulan Data.....	28
D. Teknik Analisis Data .....	28
E. Uji Hipotesis .....	35

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	37
B. Kemampuan Peningkatan Motorik Halus Melalui Pembelajaran Finger Painting dengan Pola Hewan Berdasarkan Pretest dan Postest .....	42
C. Alat dan BAHAN ( <i>Finger Painting</i> ) .....	43
D. Pembahasan	
1. Penerapan Pembelajaran Finger Painting Dengan Pola Hewan Untuk Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia Dini.....	44
2. Perkembangan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Finger Painting Dengan Pola Hewan	
3. Pengaruh Pembelajaran Finger Painting Untuk Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia Dini .....	45
E. Hasil Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Setelah Diberikan Pembelajaran <i>Finger Painting</i> Dengan Pola Hewan .....	46

#### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	47
B. Saran .....	47

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN**

**UNUGIRI**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 1.2	Posisi Penelitian .....	9
Tabel 3.1	Instrumen Penelitian Pengaruh Metode Pembelajaran <i>Finger Painting Dengan Pola Hewan untuk Mengembangkan Motorik Halus Usia 4-5 Tahun .....</i>	28
Tabel 3.2	Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian.....	30
Tabel 3.3	Hasil Uji Raliabilitas Instrumen Penelitian .....	30
Tabel 3.4	Analisis Deskriptif <i>Pretest Kemampuan Motorik Halus.....</i>	31
Tabel 3.5	Analisis Deskriptif Posttest Kemampuan Motorik Halus .....	33
Tabel 3.6	Output Coefficents .....	35
Tabel 4.1	Data Pendidik .....	38
Tabel 4.2	Jumlah Anak Didik.....	39
Tabel 4.3	Sarana dan Prasarana.....	40
Tabel 4.4	Pretest .....	40
Tabel 4.5	Posttest .....	41
Tabel 4.6	Output Coefficents .....	42

**UNUGIRI**

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Rancangan <i>Posttest-Only Control Design</i> .....	26
Gambar 3.2 Diagram <i>Pretest</i> Perkembangan Motorik Halus .....	32
Gambar 3.3 Diagram <i>Posttest</i> Perkembangan Motorik Halus .....	34



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 .....	50
Lampiran 2 .....	51
Lampiran 3 .....	52
Lampiran 4 .....	60
Lampiran 5 .....	61
Lampiran 6 .....	62

